

١١١

١٢٣

المنح المكية في شرح
القصيدة الهذلية

منهج المكيه شيخ فضيلة عمر بن الخطاب
نسخة ابي عبد الله بن عمر بن الخطاب
١٦٦٩

شرح القرآن الكريم وهو الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد
الشيخ الشافعي صاحب التصانيف الحقة وهو تلميذ
الشيخ زكريا المغربي وهو تلميذ الشيخ ابن حجر
المسقطي صاحب كتاب الامانة في معرفة
الاصحاب وهو فاضل وفاته الشاه
عاش في سنة خمس مائة
وتمت بحمد الله



این کتاب در مجامع و محافل و در میان
صفا اولیای الهی و اولیای الهی
ضلع نبوت و یک از راسهای
بمناسبت میرزا یحیی و
ترکسل محمد افغون سفیر
من فخر این کتاب و اهل کتب
جلیله و کرام و کرام
حیدر علی و
محمد علی و
الو و الی و

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
المحمد لله الذي اختص نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم بكلماته على الخلق
والعجز البقاء عن العقول بشل القصص وقرآن من سورة بل بيّن من آياته
ويجوز مع الكلمة ويدل على الحكمة وعظم الخلق في سائر أقواله وفعاله ورواياته
وخرق أسوار في الوجود بجزات بهيمة العقول وقصر عن احضار شئها
استقصاء الما بين في سيرة ولايات تدور بخصوصيات قطع الخلق في
أن يصلوا إلى أي علاه وكما في شرف كماله تدور بآثاره على ما بين
وجوده في أفق سعده وفاض عليها فأيض وجوده في علم شهوره فالتاريخ
اخلاقها وعقولها وكل من أفعالها وقبولها من من يدور فصاعدا من
حجب بلاد غيبها وراض من استعملت من آياتها وأغراضها وأشياء من
ما صار به من العلم والعدل الشهوة في علمهم تقدم ينطق القول
القطعي البرهان القاطع المعلن في ما يشهد واجب على الكافة من
تفطيرهم ومنه ذكر ما فيه وما الله وبیان أو صافر السنية وأخر الملائكة
وخصائصهم وحجراتهم ولقد الله في عب الناس في هذه الفنون كل من
وأمره في تنظيم نقلها ونشرها وحيث كان واجب عليها من حفظها
واعتدالاتها وشهد الله لا اله الا الله وحده لا شريك له وشهادته
في سلكها يا تدور شهادته في ما تحيل في حده وهو المتيقن

هنا نرى والمؤمنين اليه امدا فلا نبيا له والموسلين والمملوكة القومين بحالي
القريب وبيننا نرى على الله عليه وعلى السوا صلبه حاة المدين القومين من نبيك
نراهم ونحن نراهم وهذه النفاق الى الصراط المستقيم بايضاح كلياته من جن
صالح وسلاما وايمان بدوام نعم الله تعالى على خلائقه واهل طاعته وروحه
فما يتعين على كل مكلف ان يعتقد ان كلمات نبيتنا محمد صلى الله عليه وسلم
لا تصح وان احواله وصفاته واثامه لا تستغنى وان خصايلهم لا
يخرجون قطا مخلوق وان حشر على الكل فضلا عن غيرهم من اعظم الحق في
الله لا يقسم في ذلك الا من بذل وسع في ليلته وتوهم واعطاه من بعض
استجابه حقا قديما نرى وحكمه واحكامه وان الماصين بحجابه العلي
والصالحين كما لا يخفى ليرسلوا الا الى قل من كل احد نهايتهم ونقص
لوصول الى غايتهم ومن ثم كان المنع ببيت هبت المطلع الذي كما يعلم ما يات
ولهم في المديح فان فضل رسول الله ليس له حاد فرب عنه فاطن يقصر
ورع ما اتعت القصاره في بتهنم واعلم بان شيت حاد خفيه واحكم فيبلغ العلم فيه
نور وبن وان خسر خلق الله كلهم في التبيين في خلق وفي خلق اولهم باق
في علم ولا كرم غير مقدر ولا قاعنا لك قاصر من اذنا كل ما يستحق من
لك كيف واني الكتاب مضمرة عن حله وبل من الحقول ومصرحة
من صفاته بما لا يستطيع اليه الوصول فمن علم الى حيث يقول
حالا عسى المشرك واليوم قد حذر من بعد ما روت حذر تان بل
قل ان اول الخ الاولين والآخرين في احصاء منافقة بعض واعن استقباله
محباه رسول الله لا يكون من ساجدة وكان الملم صبا حل بحجابه انقصر
من حذر بعض في هاتفا قد فتح لحيته ان ينشد واخبر

وعلى تفنن طبعه في تحصيله يعني للزمان وفيه ما لم يحصل له
محقق في القابل حيث قال فان قلت كيف امرى متناولا من الجمل والافان
قال طول ولا يبلغ الهدف في القول غاية ولو عدنا الا والافان في فضل
ولا من خطيب الانفس مدحتك ايام الكتاب فاعنى يفتي على عياك
نظم مدحى وانا كتاب الله اثنى فصيحاً كان القصود قصار كل فصيح
وقد روي العارف الحق السراج من الفاضل السعدي في النظم يقول
مدحت النبي صلى الله عليه واله وسلم اي بالقصيح والافظ في الحقيقة
في الحضرة كالحية وفيه صلى الله عليه وسلم فقال قد كتب رخصه
انما كل منج في التبع مفضل وان بالغ المشبه عليه واكثر
ان الله اثنى بالذبح هو عليه لما مضى ما يبيع الو
قال البدر الزكري في هذا لربما هو في الشعر الشعراء السعديين كافي
والبحر في باب الرومي مدح صلعم وكان مدح صندهم من اصف
ما جاء في روضة فاة العاني وان جلت دون مرتبة والاصاف وذا
دون وصفه وكل غلق في حقيقة تقصير فيضيق على البليغ انطاق
بليغ الاطلا من كثره وان كان في ما مدح بصلعم من النظم الروي
خاص من ما كشف عن كثير من شمائله من الزركاني الفاني
مدح في قصيد من مآثره ونصا يشهد به من اثاره وافصح ما اشار عليه
منقول من مدح كالاته ما صاغه من التبر الاحسن ونظرة نظم الد
ولجوه الشيخ الامام العارف الكامل الهام المقتضى الحق البليغ المفاقي
امام الشعراء واشهر العلما وبلغ الفصحاء وافصح الحكماء الشيخ
الدين ابو عبد الله محمد بن سعيد بن حماد بن الحسين بن حيدرة

الاديب

عنه اجماع من علماء الصنهاجى كان حاداً من ابو صبر العصبى والاخر
من داجين فركبت الكنيسة فقبل الى لاهيرى ثم اشتد من ابو صبر
وقبل فلهما بلوى بيه فظلت عليه ولدت سنة ثمان وستماية واحداً
عنه الامام ابو حنبلان والامام ابو يعقوب وابو الفتح بن سيد الناس و
حقن بعض القن بن جماعة وغيرهم وتوفي سنة ست او سبع و
اليعقوبى وستماية على ما قاله القن بن يعقوب لكن صوب شيخ الاسلام العسقلانى
لكن سنة اربع وتسعين وكان من عجائب الدهر في المنزلة والنظم و
لم يكن لساناً قصيدته التي سبب نظرها عن وقوع فالج به اعيان
الاطباء ففكر في امره في احوال قصيدة يشفع بها اليه صلى الله عليه
وسلم وبه الحصة فانطأها فراه ما سجد اليه الكعبة عليه في
ثم لما خرج من بيت لقيه رجل صالح فطلب منه سماعها فاجاب
على خبرها احدث فقال سمعتها البارحة فتشيت بين يديه صلعم
في يومين ايل كتمان الى القصيدة فاعطيتها اباها وقيل ان اشتد رده
جد نظرها فلى النبي صلعم في التوم فقرأ عليه شيئاً منها فقل في حينه
فبرق لونه لكفاه فلك شراً وتقرباً كيف وتدارك ذات شهرتها الى
ان صار للناس يتدبرون في البيوت والمساكن كالقرآن وكان يمانى
صناعة الكتابة على الحرايات وباشر جليس الشريعة ثم ترك ذلك و
تصبى القلوب ابا القاسم المسمى رزقاً واهواً وجعل جنان المعارف منطرح
شراً ففان عليه بركته ومساعدته فتمسك الى ان قالوا اهل زمانه و
الله من الشريعة والحظ ما لم يصل احد من اقربائه فمما سمعته من من قصيدة
الحزنية المشهورة الغزبية العناظ الحزن للملابى الجيبة الاوضاع البدوية

ذكر طاهر بن سنان
عاش في الناصرية
الدمشق في سنة

المعاني العددية الخفية المبدئية التي من ان لم ينسج احد على منوالها والاول
لما فيها وكلها حتى انهم انما القوا على المولد سنة ست فعمروا بها
والثاني سنة احدى وعشرين وسبعائة فاقدم جلالته وقضاه الطوبى
العقلية والفكرية واتقن مدخل اهل عصره في العلوم العربية واللاتينية
علم اللغة وقاد الشعر والنثر وتبين حوض من هو نهايته من بداية
ان يحاكيها فغاية التشبث والتمسك به المصلح ان يبلغ من علمه ما
ان الذي انما هو المظلال في نظرها وطلاوع ريشها ولا غشها ورياحها
واستلاء لها فتمت بانها جالها وادعاض دعاء اهل الكتابين بين اهل
في دون نظايرها الاخذ بان من العقول الباصرة بين العقول والنفوس
الحاوية لا كبر المجلدات والامثلة التي على شئ قطع اثنان في
السؤال عن ان تشرأب على حكاية تلك الحكيمات والتالفة من جود الشئ
من حيث ان المرء من كماله الى من على اخر يوضو على الخس ومن حيث ان الخس
كما انما هو كماله في تلك التالفة بعينه بل وسبع مائة في قول عشرة وكما انما
يخرج من جود الخس والافعال من جود الخس في كمالها وان شئ على
تتاولها المانكار عند من تحتاج الى جميع ومنتق رافع على من عوا
ابارها على منعتا الابواب مع الاختصاص في كل من كانت امرها على النسخ
في رتبة النسخ وبنوع مختلفات سياتها ايوبيا في الاختصاص والامان وفيه على
نفاذين في آياتها في جلاله من كماله في جودها ويري من خفايا تفيدها
ويخرج من فوق بلاغتها وبلغ تأنيدها وتبديدها فاستخرجت الله تالفة شرح
كذلك وان كنت شئت من ذلك ما جيا ان اندرج به في سلك مقدمة جنات
الله على الواسع وان الخس في سببه سراج ملة وخطه الاظم واستعيا بالله

ان جمله من
عجوب الشعر

43.

ومن كماله وعرفه ما سأل من سأل الله به يطلع الطاعة ويطلع العقاب
 وتبين هذا المطلب والنجاح هذا المأرب انه الجواب الذي لم يرفع الرجم
 من الموضع المكيته في شرح المعنى ثم يفتتحه بالناظم من المعاني
 لما ذكره جامعها من بطريق التصريح والافتاء ما في اكثر المدايح النبوية
 من حيث سميته الفضل المير الذي لم ياتم الفهم وقد بين شارح الامام الحق
 في العلوم الادبية والشرعية الشمس المجرى شيخنا شيخنا رحمه الله تعالى وشكر
 عليه من جمل عرضا وعرضا في الفقه او ما يذهب الى ان الظاهر ان جمل ما الظاهر
 فيه لا يفسر له كغيره وقد بينا ان من عرفه في الفقه وتوابعه لا يحتاج
 الى الاخرين الذين لا يعرفون في هذا فنذكر فذلك وحده اليه من
 والكثير خلاصة شي من الفهم من جمل الفقيه وهو مركب من ستة اجزاء
 سابعة العرف فاعلان مستغلان فاعلان وقد يدخل الفهم
 في مستغلان فيصير مستغلان فينبغي له مفاصل لا بد له من جميع اجزاء
 فيعرف ثاني كل وهو حسن والكف وهو حذف سائر من البعض او الكل
 السابع اذا لم ينف على غير ذلك هو صانع وقد يمتد ما وهو قبح وبه الاستبعاد
 بان تفقد سورق الويت فيصير محسنا على سورق ثلاثة اسباب خفيفة ووقوع
 في كين من ايات هذه التصديق وهو من جملة النجاة وان اجري على كل
 في الفقه من الشرائع وهو ما فصل بين ساكنيها حرفة واحدة غير ان الذين هنا
 بين الفهم والواو الساكنين سواء المنة التي هي الرواية المتأخرة في العلم
 من البيت ولاصح انما من اخر حرفة حتى لا يمتد بين ساكنين ففافية البيت التي
 على القول لفظ سائر وعلى الاصح من الهم منه وهو كماله ما اراه من العلم من العلم
 البديع لاستيقا الفهم من الفهم في كلام منتهى وخلاصة الحق منتهى

كلام جامعها

بيان القصيدة

الامام المجدد الميرزا محمد باقر الخراساني والشيخ الميرزا محمد باقر الخراساني
من الذين جاهدوا من المناظم والجماعات في بعض من مشايخنا من المناظم
التي هي على من جماعة منهم التي هي في بعض من اجازة من عباد الله
على المنظمين لك من الذين جاهدوا من المناظم وقد راي المناظم من المناظم
ليس من رايين احدهما البديهة بالجملة والى هذا الحسن او الصريح كل امر في الله
من يتم ولا يبدى اي غير يسيم ايضا من الرحيم فهو اجندم اي مقلع
اليدى ولا ينفذ روية الحيرة لانه القصد البديهة في ذلك كان كاتفاضة
منها يبدى لا يبدى في ذلك الله فذلك البصيرة والجملة البيان فيفضل المذكر لا
الذكر غير من ثم ابتداء القول ان بها ولم ينقل المناظم الى ما قبل ان الشرح لا يبدى
فوه بالجملة كان عمله على ما فيه فيها اليس كذلك القصد لانها استعملت على
افضل العلوم والمعلومات في الحق بالبداهة بالمسئلة من كثير من العلوم لانها
معرفة الحق بالبرهان على كل ما يقع من برهنة المظلم وهو من راية المظلم وحقيقة
البيان في موضوع الغيرة من الغيرة في الغيرة وتجنب الحشو وتناسب المعاني
عليهم تعلق الوجدان بما بعد وهو في بعض حسن الاستدلال وقد تفرعوا من هذا
راية الاستدلال في النظم والبرهان ان يكون مبدأ الاقتناع والاحتمال ما يقع
لذلك النظم والبرهان من الغيرة في الغيرة اليه كقول لي بتبسيط
السياسة اصدق انشاء من الغيرة لما كان فرضه فيكون الغيرة والبرهان على
الحرب وما افترقه في المناظم هذه القصدية في جميع تلك المشروطات في ذلك
يخفى على متأمل الفرض وهو في ذلك ما في الله على الله وسلم الله ان في فيها
الى غاية لم يبلغها غير وان ذلك كان جميع ما بعد من اللج الى اخر القصدية كالنظم
والبرهان في الغيرة هذا المظلم فلهذا من مظلم جامع بين لم يسبق المظلم

برهنة المظلم

بطل كيف هو في الاعمال اسم من غير ان يثبت فيه حرف النون والاعتماد على الترتيب
لوقت وفقد الشرط وخرج على ما هو ينفق كيف يشاء ووجوبه عند وف
الاعمال ما قبله على الاستفهام وهو الغالب اما حقيقتا فهو كيف زيد او غيره
كما هنا ان في هذا نكار للشوب بالتعقيب المتعقبات للفتح كما يعلم ما ياتي وكما في
الايتين الاتية من دفع خبر لعل ما لا يستغنى عن كيف انت وحالا قبل ما
يستغنى عن كيف جاء ونهائي على اي حاله جاء ومنه ما هنا في النظم اذ في حاشي
من توفى اي على اي حاله توفى الانبياء اذ فيك اي لا يكون ذلك ولا كان ومن
سببها انها على من ضمها نصب دائما وتقدر على اي حاله توفى
للاطباق على خبر من هو وانك في ذلك الانفخس والسبب في من ضمها دفع
مع البتة ان نصب مع غيره وتقدر على اي كيف زيد اعني زيد ونحو
كيف جاء زيد انك جاء زيد ونحو وجوابه صحيح ونحو وقوله ايمان
بالا ان لم يقل احد ان كيف ظرف لان ليس زمانا ولا مكانا ولا كذا لما كانت في حاشي
بقوله على اي حال كونه اني كان لا يحل العامة تحت ظرفا التثنية في قوله الجار
الجور باسم الظرف فيكون على اي حاله ان كان اسما وهذا حسن انتهى وعلم من قوله
كفر الى الخوف انه يتفهم ما هو على اي حاله لان فاعله كمال الوانف واما في قوله
فما يصح ان يقال فيه شبه او غير شبه ولهذا لا يصح ان يقال في قوله كيف قاله
فكلام الخبر الله به بل كيف من نفسه في استخبار على طريق التثنية في قوله بل كيف
ولذلك ان كان في كفر من الله كيف بل كيف فاعله هو ما في قوله ان كفر من الله كيف
فالخبر ان كفر من الله على ان كفر من الله فاعله هو ما في قوله ان كفر من الله كيف
ان يصح ما ياتي في الجواب وان كان ذلك الحق فانتهى في حصر وثبوت ذلك قوله
ليس له ان كان لم يثبتا فوقف ونحوه عن الايمان ما كان له صاحب المصاحف

[illegible]

أمة لم يفرج من الناس وغيرهم إلا الله فاستلزم خبره فيها وأفضله فيها فأن الله
الذي خلقهم جميعا كالله بينهم للسلطان كما كان بينهم طاعة صفاته أهل واجل عقائد أفضل
والكل كما يخرج به قوله فهو فيه لهم اقتداء لا تشبهوا وصف الأبياء بالوصف
الحديث ثم امره أن يقر في جميعها فذلك يستلزم أن يأتي بجميع ما فيه من الخصال
الحديث فاجتمع فيه ما تفرق فيهم وفي حديث الشفاعة العظمى فأنها ثم إلى بعد
ذلك لا تشبهوا واعتدوا فلا تدين لعل لها التصريح بذلك ليعلم وكذا الحديث
عنا سيد ولد آدم ولا غش في رعايته أنا الذي هم خير خلقي وفي حديث
الذي روي أناسيه ولما دم يوم القيمة ولا غش في بيته لعل الحور لا غش وما سوي
أدم فمن سواه الأخذ لولا أني به صريح في دخول آدم بحديث البشارة وغيره أنا
سيتبين الناس يوم القيمة وفي حديث أناسية لعلهم يحسن حق الحاكم واعتدوا في ذلك
يولم أنضبطت في الملكة لأن الله أفضل منهم بعن الأئمة ويؤيد ذلك الحديث الذي على
الأئمة ليس لحد من الملكة وحديث الذي في الحسن كائنه ما يليق في فناء وبقائه
على الترتيب وأنا أكرم الأولين والآخرين وهذا صريح في أصول أسلاف نبينا وآل الملكة
جميعهم وحديث قال آدم يا رب استألك بحق عود على الله على كل مسلم أو ما غفر
في الحديث فكتبه الله تعالى ما آدم كيف عظمه فإله خلقه قال يا رب لما خلقته بيدي
أي قدرتك الباهرة رفعت في من ربحته أي من العاجب الخبير أي علم حقيقة
أمره فرفعت راسي فأتيت على قوائم العرش حكوا بالأمم الله عظمته في الله
صفاة على السوء لم فعلت لك لم تفض إلى اسمك إلا أصبت الخلق إليك فأن الله
صدق بالآدم أنه أصبت الخلق إلى وأنا سليلي بوجهه ففرضت لك ولولا أني
خلقك حتى الحاكم واعتدوا في كل صرح من ابن عباس ربه ففرضت له حكم المرفوع
ولا هو بالخلق آدم ولولا أني خلقت الجنة والنار لم خلقت العرش على الماء

خلق آدم الخلق
بني آدم

فاضطرب فكثرت عليه لاله الا الله محمد رسول الله فمكن وفيه رجايا شيا اخر لواه
 ما خلقت السما ولا الارض ولا الطول ولا العرض ولا وضع ثواب ولا عقاب كما
 خلقت الجنة ولا نار ولا شمس ولا قمر وفتح انا اول من تنشق عنه الارض فليس
 خلق من خلق الجنة ثم اتوا من بين العربى ليس احد من الملائكة يقوم فاك المفا
 خيرة وفيه رهاية ذكرها السراج البلقيني في فتاويه ما تم قال له قد كنت بك
 بسبعة اشياء اولها اني لم اخلق في السموات والارض اكرم علي منك وفي اخر
 ذكرها ايضاً ان جبريل طار ليرى طائر في خلقه وهو من البشر صا لير
 لم يجب وما احسن خلقه لولا كافر ما ولا يتا من سلة السمك وفتح عن جبريل
 الراسب حين قال ولعل الكتاب الذين لا يقولون شيئا الا انه هذا سبيلنا
 وفتح ايضاً من مبداه من سلام السحابي الجليل الامام لعل الكتاب بشهادته على اعطيه
 والروسل انه خلق بالشهد يوم الجمعة رسول منها ايات اكرم خلقه الله على الله ابن
 القاسم على الله على الله وسلم فقبل له فابن الملائكة فخصوا وقال فسايل يا ابن
 ابي هل تدري ما الملائكة اتانا الملائكة خلق كخلق السموات والارض والسموات
 والارض والسموات خلق الله شيئا وان اكرم الملائكة على الله ابو القاسم
 الله عليه وسلم وبين السراج البلقيني ان هذا الحكم الموضع وهو كذا فانه
 من اجل اعصا به فلا يقول الله عليه وسلم او ففتح من انور ففتح
 فاختار الملائكة في ما خلق في الملائكة على حكمه على غير ترتيب اي وبهذا خبر من
 اخطه فلا حد له كما ذكر في الملائكة في من خاص اي لا تدرى جبريل الملائكة
 من تدرى في ان لا توجد في الملائكة ثم قال ولا يكون باحد من ائمة المسلمين ان لا يتوقف
 في الملائكة بيننا اصل الله عليه وسلم على جميع الملائكة وكذلك سائر الانبياء
 واطلاق الملائكة في من يتوقف في ذلك خبرهم ان الله تعالى ما يعرف

ثم قال وهذا انهم باطل فان هذا من سنن اهل اصول الدين الواجبة الاعتقاد على
كل مكلف والبيان بسوق اداتها طبعها على كل من تأمل تلك وقد عرفت في
الحديث انهم ورثت من كن فيه وجب علاقة الايمان من كان ايمنا من غير ان يكون
اليه قاسوا وانما لم يمل قولهم قاسوا وانما وجدوا هذا بل هو بما في اليه من ذلك فغيره
بالافادة من كلا واحد من مجموع التفضيل بين الانبياء من اعلى مراتب العلم والفضل
من جهة العلم بغيره واما قوله لا تفرق بين اوجه من هم في بعض احوالهم
بسم وانزل اليهم واما الاعراض في العصبية لا تفضل في على الانبياء لا تفضل بين
الانبياء لا تختار ما بين الانبياء هي اما قبل علمه بالتفضيل واما بعد فغيره طبعها على
الترتيب الصريح في التفضيل وعلى تفضيل غيره على كل من كان له من احوالهم مقام احد
وعليه ما يدركه من طبعه على التفضيل في ذات النبي والرسالة فغيره طبعها على كل
في ذلك لا يتفاوتون في زيادة الاحوال والمعارف والخصائص والكنائز
ثم جعلنا على التفضيل بالانبياء الذين في محل لان تفضل في ذات النبي والرسالة
على غيره وبالاولى للادلة عليه لا وجه لغيره فاما الذين انما العصبية من غير الانبياء
يقولنا ناخير بن موسى بن سفي بن قال ناخير بن موسى بن سفي فقهنا كتاب
فيكم التفضيل فيهم ما بين من في فيهم التفاضل بينه في فيهم من الحق لا في
علمها الصوري برفع ببيتها على الله على الله لم الى قلب قوسين في من في
ان فيهم الصوري لا في فيهم ان هذا التفاضل في الصوري في فيهم في فيهم
من استقامت في فيهم كل اليه واحد وان تفاوت سكانها انما اليه في فيهم
والكان في فيهم في تفضل فيهم بالمكان لا مطلقا واما ان قولنا لا يثبت في فيهم
من في فيهم من في فيهم في فيهم في فيهم في فيهم في فيهم في فيهم
تفضل في فيهم في فيهم في فيهم في فيهم في فيهم في فيهم في فيهم في فيهم

هذا هو المقصود
من كلامهم

ذكر غير مقصودة ايضا لما خلافا ما اذا كانت الاول متكررة متوالية كما هو المثل
 هنا اذ هي اسم جنس يشمل سائر الاجرام العنصرية فان هذه بهذا المعنى التي لا يخلو
 عنها اي نوع غير عاقل قد لم يوجد في هذا النوع من اجسامها فانها متطابقة وانها
 اي غالبة في الطول ولا ارتفاع سما او من هذا الشطر الثاني كالميل في الشطر الاول
 انما التقابل لم ينفذ احد منهم اذ نقطة لا لا قد لم يستطع مظهر ذلك في ان تقابل الحق
 ولا المتوالية وان كانت درجاتهم كلها او ملتهم وحقائقهم باسم ما ارفع للحدود
 واكثر الارتفاع واجل الصفات قل الله تعالى وانما خضعناهم على علم على العالمين وهذا
 الاية صريحة في فضلهم على جميع المخلوقات في العلم ما سوس الله تعالى وانما
 جمع جميع العقلاء على علمهم وقبيلهم اسما في لفظ السماء الاول لثبوتها على اعتبار
 فالعلم علم والملائكة لثبوتها كالبقية لان السماء اولى ما يورث من الاجرام المعبودة كما
 انهم على الخلق وخرج ان ذلك يكون لا ارتفاعا للعلم المستعار منهم بل هو حقا والى
 مستأنفة على ما ياتي فيكون من اسلوب الحكم او حال من ما يورث في علم الله
 جمع عليها فانها لا على من علم بالخلق على في المكان وعلى الكسرى على وعلى بالخلق على
 على في الملوحة قال الشارح ولما كان العلم اولى ما يورث من غيره في السائر وقد
 كان المعنى لا يفسر لا يفسر ما صحح من ذلك من بعده فقال لما لم يورث من غيره
 فلهذا ولما عرفت ان السائر اشار الى تفهيمها وان كان يورث من غيره فلهذا ولما عرفت ان
 التفسير من ان العلم على جميع ما خلق من غير ان يورث من غيره فلهذا ولما عرفت ان
 العلم هو رتبة العلم على سائر المخلوقات من غير ان يورث من غيره فلهذا ولما عرفت ان
 على ان ذلك من غير ان يورث من غيره فلهذا ولما عرفت ان العلم على سائر المخلوقات
 من ذلك من غير ان يورث من غيره فلهذا ولما عرفت ان العلم على سائر المخلوقات
 ثم ما عرفت ان العلم على سائر المخلوقات من ذلك من غير ان يورث من غيره فلهذا

في قوله تعالى
 ولما علموا انهم
 لا يورثون من غيره
 فلهذا

تحقيقه وكل بلاغته وقد حال ايمن ومنع حيل مستانفة او حالته من
الفاعل والفعول وقد هنا واجبة الذكر والمقدور عند المصريين قالوا القريب
الماضي من الحال واعتبرهم السيد الحقيق للرجل في تبيينه كما ينبغي غيره بان هذا
نظامهم وبجبهه شبيه لفظ الحال عليهم فان الحال الذي تقر به قد حال الذين
والحال الذين لهم هيئة حال السموات والارض رده بانهم اولون في ان الكثرة ما شئت
كله شأن الحال وعاملها ومفعولهم من من تفرغ الاولي تفرغ الثاني
لما كان له في الذين خلتهم سلطة لهم انفسهم اذ تلك الامة التي لا يضر
نوع امكان تأويل كلامهم تساهل ولا تهازل في الشارح على الاول بعد انقصيه
اسبقا على فرق البعيد من فاعل مبالغة القريب وان كان شديداً ولا اولاً في
لما قبلته ان هذه الخطبة كالبرهان او التخلييل لما قبله كذا قبل غيره نظرات
للطائفة تفيد ذلك هذا ايضا على انها الظاهر المتبادر سناً بالمتن في
عظيم ظاهراً من ذلك مختلفاً في تقاير وهو عجز من علوم القرآن في خطة جلي
القرآن والآخرين وغيرهم التي اختصته الله تعالى بها واسوان بسئل بانه يزيد
منها وهذا مقبس من تبيينه رقم القرآن في ايات كثيرة من كتابه نحو
وايقن ان الذين اتوا بآياتك من غير ما اختصه الله بغير من جمال الظاهر بما
اياه من الحسن في خلقه بما لم يخلق غير من غير افضل من غيره كما اقبل
عليه الله عليه وسلم وفي خلقه بما اياه الله تعالى فغنى فيه الى الخاتمة بقوله عز
خلقناك من طين طين خلق عظيم وهذا مقبس من تسميته تعالى النبي صلى الله عليه
والله وسلم في خوف جاء ذكر من الله عز وجل وكتاب مبین وكان صلى الله
والله وسلم بكثرة الدعاء بان الله يجعل كل من حوائجهم واطاعتهم ودينهم قولا
انظر الى الواقع في ذلك وتفصل الله عليهم ليزداد شكره وشكر الله على نعمه

بحث قد

كان هذا انما هو في
الشمس والقمر
يظهر في الظل

امر بالامر الذي في اخر البقرة مع وقوعه وتفضل الله به
بهذه الله على طيبه له وسلم صاير انما كان انما في
لا يظهر له ظل لانه لا يظهر الا الكليل وهو على الله عليه والمسلم
الله تعالى من سائر الكليات الجبرانية وهو على الله عليه والمسلم
لقد اذنا خذت له في خلقه وقلبه من اراهم به على ذلك وهو
سنة بالحق في رقة عليه ولو فيها لم يشهد اليها خلق في اي
لهما منهم من الحق بهما من الحق به من ذلك الذي من ذلك الزيادة
لقد حصل احد الى ان يراه في شأواها فاضلا من كماله وفي جعله من
استعداد في بيته كما ان في جبرها الله تعالى من الحق به من ذلك الزيادة
الزيادة في جعله في ذلك وهو انما في ذلك الذي من ذلك الزيادة
في اخره كقولهم العار ذلك الما في ذلك هو احد اقسام الناس لانا في
خلقنا في المساق ويسمى بالزاد في ان حرف الزيادة من حرف
فيها الناس ونحو ذلك ودرجته ويسمى بالكتفي لان حرف الزيادة مكثف
او متوسط بين ما اكتشفه وقد يقع الاختلاف بالكثير من حرف نحو ان
ويسمى بنحو جاد ونحو جاد ونحو جاد ونحو جاد في الشظي في ذلك
الذي في ذلك على ان الزاد من اخره حرفا كذا في ذلك في ذلك
لان ذلك يسمى من ذلك في ذلك الناس تشابه الفتيان في ذلك
الميل الى الصغار اليه فاني ما في ذلك الناس في ذلك في ذلك
الاعظم من في ذلك القصص في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك
بظهره في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك
فعل ما لانه في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك

قال نعم ولا انت مؤمن انما هو كفا صانعين ظم يقل بمصدقته بل الجناح
الاشفاق ان مؤمن من ذلك ظان صدق في ذاته قال في حجة من مؤمن في
الصدق حتى يوافق في المقصود الثاني الاول في ذلك الجناح ان ذلك مؤمن
ايضا في الدعوى بطلان دعوى من يحسن الخالقين اما لان الجناح من حسين
انما يستعمل في مقام الرد في احسانه في مقام الرد بل لان يدع اخف من
يدع في ذلك الشيء مع سبق الاستدراك بطلان قيل تدعون انهم كانوا
بالا لالتحق بقر من كونه وليس كذلك بل كما نولنا ان لم يطلعا فتعين ذلك في
مبا لغني التشريع عليهم بل انهم طعنوا في الاصل من من رقبهم وانتم تدعون
انهم لم يطلوا بطلان دعوى بعض الاول في قوله او قال وتدعون انهم كانوا
في حجة اخرى بطلان دعوى بطلان ذلك فلا تتركها في قوله وقد الى اخرى التذلل
وهو ان يرفى جود تمام الكلام بطلان تشغل بل معناه تجري مجرى القول في ذلك
ما قبلها وتحققه كقولها بل يمانى الا الكفر بجد في حجة من يمانى بها
كذلك فطما النابعة اي الرجال المنة بعد فطما بطلان دعوى سبق الى اخرى تشبه
ذلك سبب ذلك ذكر استعارات بطلان دعوى الى مع معاني هذه التصديق فلا
يأمن بالاشارة الى بعض شيء مما يتعلق بها وهذا ما انها جازية تشبيه
ما عني به بطلان دعوى له في جاز في انما لفظ استعمال في غير موضع له لعل
الاشارة من ثم احتاجت الى بطلان دعوى في ذلك سبب في ثم ما قصد اشارة
طريقها المستعار له المستعار منه في ما عني في ما كما استعاره الطبيب ان
العدو يمانى ان في كل قطع المسافة الى الاستعاره الاسد الشجاع حارضة
للاسبب وهي باعتبار طريقها والجناح اقسام كثيرة باعتبار ان لا اما حلية
ولما حسن في ولو ان لا كعلم الشعر بوصف سحيت اصلية تاو فاعلا وشتقا

تعريف التثنية

تعريف الاستعارة

من بان بصلبه الحق القائم بالذات لو عرفنا حقيقة تلك الاستعارة عند التنبية
المقتضى لكون التنبية موصفاً بوجه الشبه او مشاركا للشبه به فلهذا نقول
لوصفة المتعاقب اي الامور الثابتة دون مبان الافعال ونحوها ومن لم يفرق
بلايهم احد طرفيها سقيت مطلقا وبلايهم المستعار منه فلهذا وجب بالحق
بني الاستعارة على تناسي التنبية واذا علم ان الشعار له نفس المستعار منه
اشي يشبهه وملك وجه التنبية فيه من غير ان يملك امور فتمت ايجته
تثليته كما يقال الفريد في امرائي اراك بقدوم رجله وبغير اخره وبقي من
اقتضاه الاستعارة بالكناية والاستعارة التخييلية وهما عند صاحب التبيين
من بان غير ما حلين في تعريف المجاز فاذا اخبر التنبية في النص ولم يصرح
بشي من اركان سوي التنبية ودل على ذلك التنبية بذوقه من حواس
التنبية به سمي ذلك التنبية بالمضمرة استعارة بالكناية واليات تلك
الخاصية تخيلية لانه يحيل ان التنبية من نفس التنبية بمرأى المصنف
المبرهنة قبل بالخطوط وقيل بالمفهوم ويقال له الاختصاص والنقص خلافا
فرق وهو تخصيص امر باخر بطريق مخصوص ويحتمل ان يكونا متطابقين
العلم المذكور ونفيه عما سواه وينقسم الى قسمين الموصوف على الصفة وعكسه
وقل انما جازية في الحقيقة في غوامزها لا كالتبني لا صفة له خبره
وهو كالحال لانه لم يكن لثبات صفة واحدة فقط ولم يقع منه شيء في
القرآن العظيم والمجازية غوامزها عند الأرسطى اي مقصور على الوسائل
ينعدها الى التبريد من الموت الذي استعظم وهو لا من كونه من شأن
الاله وانكوف من الغادة انما له وشرط طبعها بالحق كالبشرية انما العلم عند الله
انما بانكم بمرأته واعلم ان هذا المقصور فيه هو الاخر ومن لم كان مغاير

انما هو صفة تلك النسا
من كمال الخلق الملائكة

انما قام زعم ابيات القسام في وفيه من غيره وانما انبثاقه في غيره
غيره من غير ان يكون هو الاصل او الاصلون لشبهته و هو الاصل وان
لم يولد ذكره في معلوم على حد حتى يتوارث بالحياب عن غير اجمع صفة وهي
ما دل على حصة ثواب على الذات محسوس كالايضا او مفعول كالعالم للناس
من الاصل فمنه من يفي ادم فاصلا لانس منصف من صفته في التوفيق بال
عنا جميع بينه وبين نفس اذا غلبت في حق كذا قيل والله في القاموس الناف
يكون من الاصل والجميع جميع اهل اصله من جميع عن يدا دخل عليه الى ثم
قال رانس الابن صافيه ما انا سيرة من كنهات مصدر عنده في مفعول على
لحق التمثل على ما صدر من مثل التوهم الماء اصله قوة بالقرط في نديا
من الماء وهو جو من قبل الون لهما قاي يكتفي برون مقابله والحق خلافة قبل
ايضا وقيل لسوء المعنى على ان التعريف الانبياء ان ما اشاركم فيه من الصفا
وان كانت لم يصل الا انها فيه بلغت من الكمال ما لم يبلغه مخلوق
في فيه حقيقة كالجميع الحقيقة المثلثة من قوس هابل وفيهم كمن التوهم
الذي في الكا دون حقيقة ما يشك ما بينهما ما سائر ذلك في التوهم
هذا جاز كقولي الموقد انبت الروح البقل وحقول الله في التوهم
من حال الانبياء انهم تفتوا صفاته الكريمة لا سوره وصوره على
لهم يصلوا لتصور كنهها لعدم احاطتهم بها فاذا تراءوا على اليد
لما كبر لم يبلغها كان الكا لم يحك من النسخ الاخر وصوره الكبر في
الانبياء في النسخ ما اجنى لانت الانبياء مع كالم لا كبر في النسخ وان
صفا في العلية كان فيهم النسخ لا يقال هذا في صفته عنه يا باي في قوله الاخر
في ما يات الانبياء لان ذلك في مطلق يحيط بهم بانه سيوجب وهذا في

عشت فلاك البشريه وعلى انه لو اصفين انهم وان الكثر والاصحاف وتفتقروا
 في ايمانها على ابلغ انواع الى لا خذوا كل قرايين النصاحه غفيرة ما اكلوا اليان
 او ركو الواج منها ومن طعن لولا ان شي من حقايقها كان غايته من يري
 النقص في الآراء فديرا في مباديها وصادها في هجر من انوارها حقايقها وتفتح
 اننا ظم رجدة الله ثم هذا بقولهم في برقة المذبح احيى الوري نعم حناه البتة
 وهذا البيت من جملة التوقيف بها بناء على الاقلام لانه برهان ظاهر على اقدمه
 من نفي الساطة بل في الحقيقة القصدية كلها برهان على مظهرها وشرح بيان
 كما مر ذلك في القام او في من الذي انما الله ذلك غايها بنا بل لا خفا فيها زان
 فترى كيف تكفي في النفس من فقال انت انما العلم الفهم والذوق لا يساوي بل لا
 مصباح اي سراج فهو مضمين من قوله تعالى سراجا مضيئا لكل اسم موضع لا
 افراد المكو للخاص هو اليه والعقل المخرج عن كلهم انهم يوم القيمة فردا من
 النفس المعرف نحو كذا في بطون اقدم على كل شي كبريا وبانها في قلبها الى شجرة
 اي على كل اجزائه وقوله ان الذين هم افراد القلوب ثم ان لم تكن غشا لكونه في
 فكم على المعرف بيان تلاحها العامل كاحسانا كانت اجزاءها كاحسانا فظهرها غير كذا
 ضربا له الامثال واعلم انما حيث انصرفت منك بعبد في خيرة من العلم حقا
 نحو كل شيء فاعلم في الزبر على كل من يرين لعرف جاندي سامة لظهورها
 في الافراد والذوق كبير ورمادة مغلها وكذا انما طمعت نحو كل كل على علمها
 وكل اقره ما خرين وانها حيث وقعت في حق في بان سبقتها لاداء من في
 ما جاء كل انهم وكل انهم لم اخذ لم يتوجه التي لا سلبت جميعها فخرهم في العمل
 لبعضهم انما لم يدرك اللطيل على خلا فخره والله لا يحب كل غشاة من غشوة
 شيئا من الجنة لاحد الوصفين لكن لا ينظر اليه الا لاجل ما يخرج من الاختيار والافضل

انت مصباح كل فضل فاصبر لانه عن ضوئك الاضواء

ويستوعب التي في حيزها كقولنا حتى انتهى في غيره وهو الذي لم يكن في حيزه
على فذلك ذكره البياضون وانما استعملوا هذه اللفظة لئلا يفتقدوا كذا
الاختيار اليه كما ينبغي ان يستفاد ويحفظ ففصل كماله من غيره في الوجود
كذلك التلخيص الأكبر المذكور في وجوده واما هذه ما هي من غيرهم من وجوده
لأننا نرى اننا انما نأقاسم والله جل وعز وجل لو كان موسى حيا ما وسعه إلا ج
ليثا في وجوده ان ابراهيم قال انما كنت خليفة لاسم وولاه وآراءه واشيائه في الوجود
على الغير من كونه في نفسه من ان لا يكون له وجوده وتخلقه فبقي وجوده ووجهه
التشبيه ان يصرح على الله عليه السلام وسلم يظهر الاشياء للمؤمنين كمن يصاغر في
السراج يظهر المحسوس من كونه لا يربط المحسوس من الظهور من المعقول من حيث
هو معقول طارئة في نفسه على الله عليه السلام وسلم فكيف يصدق لا يصدق في الوجود
فلا ينافي ذلك ان السراج دون الله عليه السلام وسلم ويمكن ان يكون التشبيه
الظهور كافي قوله تعالى ان خلقا من لا يخلق واذا قلنا ان كالات غير هذا التشبيه
بأنه لا يصدق من كونه ان في هو الحق والحق في سبب ذلك ما يصدر من راي
يرون في الوجود من حيث يشاء من منزهة خلقا الا على الله فانت المحسوس من ذلك
الذي يصدق من حيث كونه كونه الله به الاضواء كذا من الايات والاهل
صالحين يا اهل الكتاب وان تاتوا جميعا ضد جميع الانبياء ان تاتوا بقرائن فقد
عليهم بل على جميع المخلوقات واما هذه حديث جده الذي يستفاد من جابر
الله تعالى منه قال يا رسول الله اخبرني عن قولك خلق الله قبل الاشياء
ان الله تعالى خلق قبل الاشياء من من بيتك من من جعل ذلك التوهم في
بالقدرة حيث شاء الله ولم يكن في ذلك الوقت روح ولا قلم ولا جنة ولا نار ولا
ذلك لا سلك ولا احق ولا يمس ولا في ولا اني واجبت على الله ان يخلق

قوله في خلق الله تعالى
في بيتك

لك ذات العلود من غايه الغيب ومنب الادب الاسماء

علمه بالحقائق والجزئيات فلا ينافي في ذلك اطلاع الله تعالى على بعض جزئيات
الغيبات حتى من الغيب ما أتته قال فيمن صلى الله عليه وسلم في غيبه لا يعلم
ألا الله لا ينافي جزئيات بعد ودة الخلق وان كان الغيب له ذلك فكأنه قد وقع للأ
ذلك ولا من ذلك ما يمكن عدم استقامته في غيبته صلى الله عليه وسلم في غيبته
بجمله فما أخبر به صلى الله عليه وسلم من الغيبات في شرح قوله ولم أخرج جوابه
الغيبية خباء وجمله ما يتعلق بان كان الغيبة او احدا الكتاب ومنها ان العلوم بعين
الطوبى ما من متعلق بالاسماء لا قدر ان البشر صلى الله عليه وسلم ما علم انهم لا يعلم
ليتوا انما ينفذ في حقه ما في الغيب من ما في الغيب من انهم لا يعلمون
بالسكون انما الغيب من انهم لا يعلمون كما خرج من ابن عباس رضي الله عنهما وروى
عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه وروى عن ابي بصير عن ابي جعفر عن ابي
التميم عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
بأنه من سبأ عن جده قال قال يوسف صلى الله عليه وسلم كان على الملك
من جماله وقد جاء به بيان الحال لا ينافي الغيبة لانها بين اليقين والحرية قيل
اشتقاقه فاذكر في الغيبة ما في الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة
الغيبية من الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة
بأن اصل عدم التوافق بين الوجودات الاشتقاق خاص بكلام العرب فثبت
على الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة من الغيبة
يتكلم بكلامه ان ولكن الغلبة ان كان يتكلم بالسرياني الاسماء او سبأ من الغيبة
اسم وهو ما ساد على معنى يقتل الفعل والحرف ايضا واحتاج الناقم الى هذا
التفصيل مع العلم به فاقبله كان ادم بين الله تعالى على الملكة بالعلوم التي علمها له
كانت سببا لغيرهم بالسبح والخضوع له بعد ما استلزمهم عليه بغيره كما علم

أمر توفيق في ضيائ الكون تختار إلى الأثرها شارة الألبان

طلب

عليه السلام ولم يابهم المعنوا انتقل إلى ذكر شرف نسبهم كن ذلك فقال سنا نقا
أمر توفيق حال كونك في ضيائ الكون أي الذي هو من صفاتهم مستوراته الخفية
من الصلابة حاله عام تختار أي تصطف لك الآثار من جميع أترع في الوالد
وان علت وأصلها المنة لمحمد على آثرها قبل آثرها تلاك وتلك واما تلك
والآباء جميع لم يحصل له أبو القريش حدث ولده غنيفة أي كالحات ذاك وبا
هو غنم من الكمال الأهل كن في طلب نسبك فلم يكن في آثرها لك من ذلك
هو إلى أمك استند ولا في آثرها لك من ذلك آدم إلى أبوك عبد الله الأسر هو
مختار شاهد ذلك حديث الطائفة جلت من خير قوم ولا خير آدم قرأ القرآن
حق من القرآن الذي كانت روحه يطيح مسلمات الله مصطفى كرامة من ولد اسمعيل
فلم يطمع قريشا من كنانة واصطفى من قريش بني هاشم واصطفاني من بني حاشم
وحديث الشريفة يستدل حسن أن الله خلق الملقح فجعلني في خير قوم ثم جعلني
القبائل فجعلني في خير قبيلة ثم جعلني في خير بيت فجعلني في خير قوم فانا خيرهم
نفسا أي روحا وانا خيرهم بيتا أي أصلا وحديث الطائفة أي الله الله أنا
المخلق فاختارهم بني آدم ثم اختار بني آدم فاختارهم العرب ثم اختارهم
من العرب فاختارهم من بني هاشم من بني هاشم من بني هاشم من بني هاشم
لعمري فطمع بعضهم وأعلم أن آدم أول خلق الله في الدنيا في مشي
بطنا لأشبه وصيته فانه ولد من ذكرا كرامة تكون بفتحنا على الله
عليه وللمسلمين من ذكرا كرامة في مشي بنسبه بفتحنا بفتحنا بفتحنا
هذا القول الذي كان يجهل به آدم ثم انتقل إلى حديث الذي للفقهاء من النساء
هذه الوصية هي التي في القرآن إلى أن جعل ذلك للمسلمين بفتحنا بفتحنا بفتحنا
في ذلك عبد الله وطهرا فانه هذا السبب الذي من سببها لما عليه كرامة

بفتحنا

[illegible]

نقول ان جميع طرق القرآن والاجماع ليس في محل لان ذلك يكون شرعا
 ومقتضى على جهة الكرامة والمصونية فلا بد من قرآن ولا اجماع وكون اليان
 بلا دفع جدي اليه على غير المصونية والكرامة وقد وقع في الحق عليه
 وكذا وسلم في ذلك انهم من بعد من فيها دعاء الحق حتى صلى الصلوات
 كرامة على الله عليه واله وسلم فكان الحق وطقن في حقهم في حقهم هذا ما لا
 يبدون ايهم وحقا انه فكل الامور في النبوة على الله عليه واله وسلم في الاستخفاف
 لكرامة انما ان كان قيل انما الله واما الله به او ان المصونية انقضت تأخير
 الاستغفار لما عن ذلك الوقت فلم يرد فيه حينئذ فلهذا قلنا انما قرآنهم
 من اهل الفترة وانهم لا يثبتون هذا فادرك الامم كانت فاليك تراها في اهل
 لم يحصل لاهل الفترة لان غاية امرهم انهم الحق بالعدل في حقهم والعدل
 العقاب ولما رآب الثواب العلية فم يحول عنها فالحقا بمرتب الايمان في اية
 في طرف كاهل الجسد في تلك الحيات فها في هذا من يد ذكر في الشاوية واليرون
 على الناظم اذ رآه انه كافر مع ان الله ذكر في كتابها الحق في انما هو ابراهيم على الله عليه
 وسلم وذلك لان اهل الكتابين لم يحول على يافته لم يكن اياه حقيقة فطنا كان
 عنه فالمرجع حتى انهم اباي في القرآن فلهذا قال الله تعالى حكايته من يوسف
 عليه وسلم ويا اي ابراهيم واسماعيل مع الله ثم يقول بل ابراهيم اهل ذلك وقد
 تاولهم في الجاهل بين الاصول واقتصر في اخذ بطلان كاليضا ووهو قد
 لم اهل واستخرج وحديث مسلم قال رجل يا رسول الله اين ابي قال في
 النار فالحقا فها فقال ان ابي وابي في النار فحينئذ تاولهم فظهر تاولي
 له عنده ان الله ابد بابه حمة ابا طالب بل ان ران العرب حتى انهم ابا وقريظة
 الجاهل في الايتا لانهما شاهدان بخلافه على امرهم فها في هذا اهل المستند

عنه كقوله بعد جرح عبد المطلب اذ اذنا ما قصنا بذلك ان يطيب خاطرك
 الرجل خشية ان يترك لوقح حصارنا ان انا في الثاني بليل انما قاله جرح
 ملك لو كان ذلك قبل ان ينزل عليه وكننا معك بين حتى نصل فيهم من
 كما وقع لما نزل من المطال في الشركين فقال لهم من اباؤهم امر سئل منهم قد
 اقم في الجنة واما قوله اني روي وجماعة قد في حديثنا مسلم ان من مات في
 الفتنة على ما كانت عليه العرب من عبادة الاوثان فهو في النار وليس في هذا
 بما اخذ قبل بلوغ الدعوة فان هو كان قد بلغهم دعوة ابراهيم وغيره عليه
 الصلوة والسلام انتهى فبعد ذلك للافتقار على ان ابراهيم ومن بعده لم يزلوا
 للعرب من زمانه اسما من الهم انتهت من ذلك لم يعلم انهم يقتلوا على الله عليه
 السلام عوم بعشر بعد الموت وفيه قول كلامه بخوله على عبد الاوثان
 الذين ورضيهم اقم في الثاني وجماعة من ذلك كلام الفخر الرازي يخلص من كلام
 التبرقي ثم رايته في شراح مسلم ما ذكر في الرد بان كلامه متنافي بحكمه
 بانهم اهل فترة ويات الدعوة بلغتهم ومن بلغتهم الدعوة ليسوا اهل فترة لانهم اهل
 الكاينة بين الرسل الذين امر برسل اليهم الاول ولا امر في الثاني ثم قال
 ولما دلت الفقه الطحاوي على ان لا يذهب بوجوه تقوم لمحة علنا ان اهل الفترة غير من
 انتهى ولا في ما ذكرته وما الحسن قوله بعض الواقفين في هذه المسئلة قلند
 الله من ذكرها ينقص طاق ذلك فان يؤيده على الله عليه السلام وسلم الحديث
 الطحاوي لان في هذا الاحياء بسبب الاسماء انتهى واما الذين صح نقضهم مع
 كونهم من اهل الفترة فلا يرد ذلك نقضا على ما عليه الاشاعرة من اهل الكلام و
 الاصول والمشاخص من القوم ان اهل الفترة لا يعتدون في وجوب ذلك
 اشتغالهم في الكلام الذي يقتله انفسهم انه حكمه كغيره مع صباه الامر على الله

اهل الفترة لا يعتدون
 في وجوب ذلك

ومن كان هؤلاء لا يحكم بغيرهم فخصهم فان لم يتلقهم الدعوة لاسرهم
 ومنه فلا بد من ان يتصلوا على المستفيدين من الاية وشيخ عليه او على الكوفة
 لقائل الفقيه لا يجوز ان يكون هذا الذي ذكر في الجواب اولى من الجواب بان
 احاديثهم اخبار احاد فلا يوافق المصنف في اية لعل الفقيه لا يجزى او بان
 التقدير في الاحاد على مقتضى ما من ينقل من غيره اصل الفقيه تمامه
 بركب اية الا ان كان مقتضى المصنف وكان قائل هذا من جهة وجوب الاية
 بالحق لا بد عليه ان يعمل بالسنة والجماعة لا يصح فيه حديثا غير ما اجمعت
 او على الرسول اللهم من المصنف انما العرب لم يرسل اليهم رسول جسد رسول
 على الله عليه وسلم وانما حصل التمسك من المصنف بآية فلا فرق بين من جازى
 قبل وقوعه وبين من وقع بعده فيقتضي ذلك طلب الاية لا قياس في ذلك
 فقول القائل انما انما المصنف انما بان انما القائل في مقتضى الله عليه وسلم
 غير مقتضى من مستند القائل في قوله تعالى في الساجدين فان مقتضى ذلك
 انما القائل انما من جميع المصنف علم الله وما يتعلق به طاعة المسائل الاصولية
 فمنها ما هو كذا في الاشارة من ذكر عموم خبره في انما على المصنف في قوله
 فقتضيت انما في الاشارة من جميع مع انما في الاشارة في لعل المصنف
 قالوا به فتوى راي قصور في تساهل ابي تساهل ما مضت فتوى في
 راي ما بين من تساهل في قوله تعالى في طه كايين عيسى وبقية طه في قوله
 عليه السلام وسلم ما خلف في قوله تعالى في طه كايين عيسى وبقية طه في قوله
 خال من الجواب في قوله تعالى في طه كايين عيسى وبقية طه في قوله
 من الرسول في قوله تعالى في طه كايين عيسى وبقية طه في قوله
 قوله تعالى في طه كايين عيسى وبقية طه في قوله

فانما مقتضى قوله تعالى في طه كايين عيسى وبقية طه في قوله

القبر

التي تشرع في تلك المظنة على ان يجعل على قيد ان العبد من المظنة التي بشرت بالانقاذ
المكاشفة في تلك المظنة بلست اي بذر بهشتك وباع من رمالك من عظمك
الاختصاص الذي انزل الذين انقوا بعض تلك المظنة وفي هذه المظنة والاضح على كمال غفر
صلوات الله عليه وسلم ورفعتهم على السنة الراسخ في النبي الاذنياء المتقدم عليهم
لما جردوا منهم وانشأوا ذلك قول الله تعالى حكايه عن عيسى صلى الله عليه
وسلم وبشراي رسول ياتي من بعدك باسمي احمي ومن تنزل على الله عليه وآله
وسلم الما دعي ابراهيم ابي يتي ايتريتنا وبعث فيهم رسولا منهم وانشأوا عيسى
وقوله ثم وانا اخذنا منه ميثاق النبيان اي واهمهم وحذف استغفارهم بل هو
التي عن من نكر الاتباع لما ايتكم في حق حرة من عليه القسم الذي تضمنه اخذ
الميثاق واتهم من سمعوا به وجواب ما التشرع فيه والكسوف في كل حال ايتكم
من كتابه من جهة ثم جاء كرسول مصدق لما سمع ابيهم محمد صلى الله عليه وسلم
نؤمن به ونفخر به الآية وقد اختلف المفسرون فيها والنفذ قاله علي وابن
عباس رضي الله عنهم وروى الحسن وطائفة من وقفاة ائمة ثم اخذ
على كل نبي جنته من تلك ادم الى محمد صلى الله عليه وسلم لمن نوحى محمد
صلى الله عليه وسلم وهو حي نؤمن به ونفخر به ويؤمن من هذا ان الانبياء
كالانبياء اخذوا الميثاق من ابراهيم بائعهم ان اذركوا عذرا صلى الله عليه وسلم
استوا برضا نصره وروى ان هذا هو معنى الآية دون الاول من دودة و
بنا في الاول العلم بان الانبياء لا يكونون حيا ثم صلى الله عليه وسلم و
لهم في اخر الآية بالنفس على من نوحى من ذلك لان التوكل في مثل ذلك لا يستلزم
الرفع الا ترى الى قوله ثم لن اشركت ليعطون عليك ولو تقول علينا بعض
الاقاويل اخذنا من الله ما لم يشرعوا في انهم لو فزعوا الله بعث وهم حيا

لهم تلك كاتبة القصد من جانين الكيدين الغرض من التقدير والقدرة
ثم قال الامام الحق السبكي ذلك الابرار على أنهم لو ادركوا من سنة كان من بلادهم
فكفروا بربهم وبقية عاقبة لجميع الخلق الانبياء واسمهم من لدن ادم الى قيام
الساعة وحسبنا يدخلون في قوله صلى الله عليه وسلم وارسلنا الى الناس
كافة وبعثنا اخذ هذا الميثاق على الانبياء اعلامهم واممهم بانه لا يقدم
عليهم وانه يتبعهم ورحمهم وقطعوا ذلك في الدنيا بكونها تمام ليلة الاسر والظلم
في الاخرة باهم كلام تحت الحجة بل وفي اخر الزمان يكون عيسى ينزل حاكما باربعه
عقد على الله والخلق وسلم دون شريعة نفسه ثم بين الناظم رحمه الله
بعض خواص تلك البشائر في تلك الفترات فقال تباه اي تنفخ
اي بوجوهك العصور اي لان منذ الطولية من لدن ادم الى يوم القيمة وجاهد
فكل عصر ينتقل على العصر الذي قبله لوجودك فيه بكامل احواله وقوله فيمن
اياك لکن اعطيا انما اعصر من ذلك الى هذا العالم ثم عصر من ذلك ثم
عصر من ذلك فخلق بطناك تحتك بجزء وغيره ثم عصر من ذلك ثم عصر
ربا لك ثم عصر من ذلك الى الله تعالى ثم عصر من ذلك ثم عصر من
ثم عصر من ذلك ثم عصر من ذلك ثم عصر من ذلك ثم عصر من ذلك ثم عصر
من ذلك الناس في دين الله افرأيت عصر من ذلك ثم عصر من ذلك ثم عصر
الى قيام الساعة كاد على الحديث المشهور لا تزال طائفتان من امتي قرأيا
تتزايا في كل عصر من عصور صلاته عليه واله وسلم على ما جاء في الحديث
فذلك يكون انما انما لك انما عصى على غيره وكذلك عصى على غيره
المستحق من مزايير كل عصر على غيره بحسب ذلك ايضا واعلم انما
له رضا عفا بغيره في الدنيا على ما جاء في الحديث عليه واله وسلم بحسب

انظر الى افئدة لا لا زمنة

وہم اللہ بنوہد منک کی میر کی

مفتی

على من يبيع نسبة لادب وقال من اخبر بهذا ان ذلك من كلام المتزيين
 الذين لا دليل عليه ولا يقتضيه مع منصفه من الخطاط والتقدير قلنا الدائرة هنا
 منسوب عظيم بل لا اظن ولا اجل منه في الاضباب وهو اسم اخر للقبلة التي يجمع
 عندها النسب انما الخطاط ياتي بفتح الهمزة لجمع عليه وتانيه على كثر جلاله
 فتمت انما كسر وهو انصح جمع عليه بكسر الهمزة اي بسبب جلاله النسب
 قلنا اي المولى في محل منقول منسوب الثاني فلما قلنا للعلاء يجوز ما اي يجوز ما
 يجوز اسم ابراهيم في المعاد كافي القاسم من عليه يجوز به في الثانية وتطلق برفا
 على ما على اليوم المجدد المروعة قيل وهي نسبة للواء فلما نسب النقيب اليها
 ومينها لا بد ان ينسب الى التي من حيث هو مجموع ما ذكره غيره كذا من ذلك
 الا انما التي اشغل عليه او يقال ان المراد يجوز بها هنا ما هو لها من اليوم في قوله
 ظان في قوله ما و قوله الجوز كما قاله الخليل لو لم تكن قبة الجوز لآخذ خدعة
 لما يثبت عليها عقد متعلق اي من كمال هذا النسب من من من تامل فيه
 بسبب ما على من في الاشارة معالية قلنا الجوزة يجوز بها اي جعلت جوار
 بكافة ما عليه ان كانه ينفذ ان كل واحد من اولئك الاله الكرام قد وضع
 في زمانه حتى صار كانه اليوم في الشرف من المرتبة والاحاطة والاهتمام في ظل
 البر ما هو في نظير الظان انه جرم من جرم الجوزة وانه ذلك النسب مناسب
 كتناسب العقد كما ستفاد جرم الجوزة مع جرم هذا النسب الذي جعله الذي
 تعلق من ذلك المراتب العلية فلكم من هذا مع ما قد مت في هذا الاستعارة ما في
 هذا من البين من انواعها البهائية المعاني في الليلة فتمت كما ستفاد جرم الجوزة
 المتابعة كتناسج ذلك النسب في الشرف وعلق المراتب لما ذكرته من جرم النسب
 كالعقد العين التي تعلقها تلك المراتب البهائية انما في مدح ذلك العقد

نسب الجوزة القادة بجلاء قلنا جرم ما يجوز

حبذا من كثر علة وهي مع زياتها علة لها شعارها بان المدح بها علة
 للقلب وأصله حبب بالضم اليه صار حببا لا حبب بالفتح ثم انهم فصا حب
 والاصح انما فاعله ويلزم الامتداد والتذكير وان كان المخصوص من جنس
 ذلك لا كالمثل والامثال لا تغير ولا يغير من جنسها فتدبر في نحو حبنا حبنا
 حبنا حبنا حبنا ان يرب حبنا امره وشانه والمقدار المشار اليه مفرد والاشارة
 واقسم المضاف اليه مقاسه لانه على اربعة جنس شايح اقوال والاكثر ان على
 الاول وقبل حبنا كذا فعل وما على المخصوص من قبل الفعل اسم واحد اختاره ابن
 قسوس في اتفاقا شتر هل هو مبتدأ خبر المخصوص او حكمه قوله ان على ان
 هو الفاعل المخصوص مبتدأ الجملة خبر والمربوطنا وقيل مبتدأ هذا وهو المخصوص
 وقيل كسنة فكا ان قيا من المخصوص فقال زيد اي هو وقيل بدل من ذاق قتل
 عطف بيان له ولا يقدم المخصوص من حبنا عليها وان كان به بظلمة على نعم
 الا انها خرج عنها فلا تساويا في تصور فاعله فيعرف بظلمة يكون نفس في معنى
 تكون منصوبة مطابقة خبر حبنا الضمير شيعة وحبنا خبرين الزيدان ثم ان
 اشتق الحرب حاله والافق يمين على خلافه مستوفيه فاعله ثم رده الله فكأنه
 انما التام فاعله والتقدير حبنا كما لا يدخل عليها الاختصاص به بين في الحال
 المخصوص زيادة ما تقدم في حبنا وهي غير من ردة فلا مذهب لها ومن كثر علة
 فيها علة كالنظر في التميز في الحال وان توقف ابن حبان في الآخرين ويجوز
 من فاعله ثم ان فاعله غير زيات فاعله وجوز فاعله بالبناء كعب جها وانما المضافة
 في هذا لان كلام الشارع فيها غير موفد بالبناء مع ان المضاف كان نظير حبنا
 ما من من اجسام فاعله عطف بكسرة او انه وهو العلة في الخبر من موصوف
 ان سياره ونحوه تنوع بالمحسالى الحبك البليدة انت فيه مروي

في قوله حبنا حبنا حبنا
 في قوله حبنا حبنا حبنا
 في قوله حبنا حبنا حبنا

الحب

[illegible]

أول التاريخ وقيل هو شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٠ وهو المشهور بطلبه أهل ربيع السبع
سنة وقيل لثمان بقين منه وأما المكنى في يوم الجمعة في بعض الأشهر
المعروفة في زمانه لثبوتهم أنه صلى الله عليه وسلم نشأ في مكة في ربيع الأول
فصل في الغرض من النظر في ربيعته على الفاضل في ذلك وهو بالمدح والثناء
سنة لا أنه لو دفن بها لكان يتعبد بها لما كان في ربيعته من فضول هو عند أهل
العلماء ليتشرف به بل يعرف به الفاضل من كثيرين منهم وليخص به من
يطربق الاستقلال بالقبعة نظراً إلى المنزلة التي كان عليها في ربيعته وداخلة في عام ولادته
صلى الله عليه وسلم فالأكثر من أنه عام القيل بل في الأوقات عليه والمشهور
ولم يجد بعضهم يوماً ولا في ذلك من الأوقات خمسة وخمسة أشهر من ربيع
عشر سنين خمس عشرة سنة واثني عشر سنة بين ما يابته من ربيعته من ربيعته
ذلك بل قد تقدم في ظهوره وفي مكانها بالصواب أنه بكرة قبل بالمشرب وقيل
بالرؤم والمشهور أنه المجدل المشهور الآن بالمولد ونعمهم الله سبحانه شياً قد
لا يقول عليه فقد طرح بعض القائلين أن أول ما يجب على الأئمة أن يعلموا شيئاً
أن يثبتوا حقاً صلى الله عليه وسلم ولا يكرهوه من بالمدينة بل قبل أن كان ذلك
كفر لا يستلزم ما كان وجهه البتة صلى الله عليه وسلم ولا يكرهوه من بالمدينة بل قبل أن كان ذلك
بشراف أي بشارة الحق تعالى فها هو مع حائف وهو يلجج صفته في صورة
وقيل صورة الحق ولا يرمي شخصه والمؤمنون أحقر من ذلك لأن أهلنا في به
جاءت في كتب الله تعالى والنسب والأخبار والكتبان والمجاهد كما أن جبريل عليه
السبح جميع الكثر من خلقه في كتابه البشري أن أي باء متعلق بشيء قد
فإن المصطفى أي المختار من خلقه كلهم وحق أي ثبتاً له في أي النوع
والشرف والعلو الخ لا في مكانه وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين والمبشراً

هذا هو الشهر
الذي ولد فيه النبي

وقيل في ربيع الأول
سنة ١٢٨٠ وهو المشهور
بطلبه أهل ربيع السبع
سنة وقيل لثمان بقين منه

٢٣
 به صلى الله عليه وسلم على الا انواع المذكورة كثيرة لا يحتملها هذا المحل لكن منها
 طائفة اثنان من ذلك صنف هاتف على الجهرين بقوا - فاقسم طائفة من الناس
 ولا ولدتا من الناس واحد - كاولدت زوجة ذات محضس -
 محضس لولم القبايل واحد - صنف اخر على اني قبيلس باربعة ابيات فيها
 معنى ذلك ورواه وسها - سواد بن قارب الذي جعلناهم على من الله
 صلى الله عليه واله وسلم وحسن اسلامه اخبر ان ربيعة انشدك ابياتا ثلاث
 ليل من الياست فذكرها النبي صلى الله عليه واله وسلم فيها حدث قارب على النبي
 الى النبي صلى الله عليه واله وسلم ولا يمان به في عظيم مدحه ومنها جاء بسند
 راجع كان يتر الظهري يقول بوشك ان يولد منك يا اهل مكة
 مولد اسمه محمد بن له العري من ملك الحزم وهذا من انه مكان لا يولد مولود
 الا سئل عنه فجاهد - بل للطلب سمجة ولا دونه صلى الله عليه واله وسلم ظا
 لا هوول كانت له ففقد ولد ذلك المولود الذي كنت احذكم فاحتمته ظا
 حدث قال قد طلع غيم الياربعة ورحلة الحماكر من عابسة - ان هذا كان بمكة
 هو في فصاح ليلة فادته يا اهل مكة هل ولد فيكم الليلة مولود قالوا لا نعم
 ولقد هذه الليلة في الامم الاخيرة بين كتفيه علامة فيها شعرات ست اترات
 كانت من غير فرج فادخلوه على امته واخرج له تكلف من ظهره فرأى ملك
 الشامة غرق حشيتا عليه ظا افاق قال والله ملك وملك فمال وجهه واقعه النبي
 في اسراشيل وفكر الحافظ ابو سعيد القيساري ان نور النبي صلى الله
 عليه واله وسلم لما صار الى عبد المطلب كان يضي في غريته ويخرج من فمه
 المسك الاذخر وكانوا يستسقون به فيسقون باسم في الله فانقبه مكر كذا
 فذكره حلة ابرهآه والجمال فخير عمن فعل به ذلك فان سبأ به الى مكة ف

في الحديث

في الحديث

فقالوا ان الله اكبر من ان يكون له هذا العلم ان يتزوج ونظام مرة اخرى في البحر
 فرأى رؤسها ونفسها على الكنان فقالوا الذين صدقت رؤسها لم يخرج من منظر
 من بين من يداهل السموات والارض وليكون من الناس على سبيلنا وذكر لعمري
 ان في من كانت اندست من الله عبدا للطلب ما وله عليها نفع ما اذا سخرناه
 فريش ولم يكن له الا ولده الحارث فنفذ في عشرة من بني نبيذ من احداهم
 لله فلما اتوا عشرة رأوا من يامرهم بوقادف ومغنايتهم ولم يخرج كلبا فرأى انه لا
 بين به وهكذا خرج امر يذبح بعض بنيهم كالفن فافزع بينهم فخرجت على عبد الله
 فجاء به ليذبحه عند الكعبة ففزع سائر فريش وامروه بسلامه في كاهنه
 فاجابوا ثم خرج بينه وبين عشرة من الابل وانتهى كل خرج من الله فخرجوا
 عشرة فلما بلغت سائبة خرجت القرعة عليها فذبحها ولهذا قال صلى الله عليه
 وسلم اتا ابن الذي بين وجه امه اقر من قال له ذلك في الثاني اسمعيل وطل
 احسن وعليه الاكلون فقد قرأ في العرب فنتى القم ابا من بين
 على امه عليه طمعه ولم اقره على اي فها هم اي اشر في على الهدم لانه اشقى
 شقايتا قال به الى خباب ما بان بكس الخنزير ويقال فيه بان ككتاب وقصته
 الجوهري بانه الصفة الضامة كالارض وغيره بانه بيت مرفوع اي بيتي
 طوي غير سعد وقالوا جمالي لوصفة طويلة واسعة باق فها
 وهو فارسي وقيل هو البيت العالي وقيل بيت كبير مستطيل ذو شرفات وقيل
 بيت الملك الذي يكون مع ارباب ملكه فلهذه ملكه والحاصل ان في الثاني
 كان من العاجيب الدنيا سحره وبنائه واحكاما كسرى انوشيروان فتح الكوفة
 كسر صامخر بن خسرو اي واسع الملك وهو لقب لكل من ملك العرب من كعبه الملك
 الخرم فتح الملك الجوهري الثاني الملك العرب من قبل الجهم والنجاشي الملك الحبشي

في قوله
 فنفذ في عشرة
 من بني نبيذ

في قوله
 فنتى القم ابا من بين
 في قوله
 فلهذه ملكه

٢

[illegible]

القوي فبعث اليه عبد المسيح بن عكرمة الثاني وكان معترفاً منكم علياً لمسيح
 وهو الشاهر فامر كسرى بقتل عذاب اليه فمات به من ذلك فقال لم يبق
 سبطي مسطح وهو الشاهر فمات الرسل وادعاه عبد المسيح فوجد مشي على الماء
 فاحضر مسطح باجلد من عبد المسيح على جبل يسمي الى مسطح وقد دافى على الفريخ
 بعشر ملك ساسان لان نجاس الابوان اي خسرته وشموا ان يوان ورفا اليه
 فان الملك صاماً تقى دخلاً عالياً فطعت وجلة وقسوت في ليلة رهايا عبد المسيح
 اذا كثرته السلافة وظهر صاحب الجراوة فاض وادى سماء اي فريخ بين
 البصرة والشام وليست من المراسم وفاضت بحرية ساءة وحدثت ما قلناه
 فليس للشام مسطح شاماً ولا يابل للفر من مقام ملكه من ياولد وملكاً
 على عدد الشرفات وكل مواثبات ثمر قصى مسطح مكانه وشمى على مسطبه
 فالدوس صاحب الجراوة لانه كان يملك في يد القتيب كيزل وكان يثني
 بدين يد به بالعصى ليحل اليها قال القاضي وداها العصى للذكور في بيت طيحي
 اقول الناس عنه جصاي لاهل اليمن اي لا طم يستقيموا ويشتي ايضا صاحب
 القتيب لي السيف كما في الانجيل فوصاحب العصى يركبها الاخبار والقريب
 يبيد به الاشرار ومن الهام يسطع ظهره ليله ولا دمايض الهنود ويطول
 من سبب ذلك انه عند اي صايف تلك الليلة كل حيا سائر اليه
 فاحضر بيوت نارا للفر من القوي يبيدونها ويشتت ابقادهم لما حو اقول ان
 ستمعلم عند من ذوات الرأى واما جرح على يوان لان كان ما في الله
 المستلزم لطلبها باءة وهي الدال وفيه تأييد لما ذهب اليه المبرور من مسموم
 بن الملك المتصوب بعد ذلك حال ان لا ينجى تلك الا وها فتم القوي مختار
 ابو البقاء المزدني من مضمون رغبا ليعتبر سواً وكانت بمعنى صار او معنى

وقد كان
 في بيت
 طيحي
 في بيت
 طيحي

٢٥
 وقع بقوتهم في رقت الغد فأما الرجل ورجلوا من ذلك أخذ عالمه وحديثه قد
 خلاصا وغلبوا في جناحها أي صار في حال ضحك فيه كبره منهم أقلامه أي غلبوا
 النفس أي ربا الحكيم من أجل خروج طوبى سكنه طوبى من نوران طوبى من
 وأما قيل حدثت وبلل عظيم صيته لعله عليهم صبا بانالة ما يتقدمون من
 متقدمهم لا غير من من خطب في الطريق الفرس من من بين هذه النار الموقدة المئات
 من السنين ما قيل العادة انظفارها فانما انطفئت تلك النار ان كلمة في ساعة
 واحدة تلك القليلة علو ان ذلك لا من عظيم حدث في العالم وكان كذا لك
 لأن كذا ملكهم وقوتهم كل من تركه كاتر من تلك العيوب أيضا من من سبقت
 سوتهم ومن سبقتهم بالفرس والعزم ويقال فارس ومنه حديثهم ومنهم
 فارس ومنهم وهم من عظمته كان سكنهم في شمال العراق من الفرس
 بالفرس أي الشجاعة وكسري من أجل ملوكهم غارت في الأرض حتى لم يبق منها
 قطرة ومنهم أي في طين من التي كان فيها من كثرة المياه وسبقتها ما قيل العادة
 من ضنها ولما قيل ملوكها مستنة اميال وعن ضنها مثل تلك وقوتهم من سواة بلاد
 من من ضنها وبين الرقي اثنان وعشرون فرسخا وقيل موضع بالشام قيل
 احتجهم بالنجب من حالهم ولوقوتهم وقوتهم كان من منهم أي
 تلك اليافطة غارت ضنها لابل لا يظفنها الاصل وجود بيتها على الله
 على الله وبلل عظيم من المفضل به كل من وابل وابل قال مولد عظيم بالفرس
 من المولد والربع ضنها من ضنها كان أي صار على الدمام منه أي من
 جده ومن ابتداء الغاية في طالع الكفر أي في خولهم اول الطام الذي يطعم به
 عواقب الكفر وغاياته احله المقرب عليه كذا في اليافان والحام سطح الساجين
 انما ويصح ان بر المولد من ضنها اطعم على كل ذي بصيرة جازية الفرس من المولد

ومنهم الفرس من فارس
 قال كان الذين خرجوا من الفرس
 منهم كان منهم في عام الكفر وبال
 منهم

جعلهم وبال...
 او اتم...
 كان...
 وتما...
 عليه...
 من...
 ان...
 غير...
 انه...
 لك...
 يقال...
 وهو...
 فان...
 من...
 الواسطة...
 حراً...
 علم...
 استفهام...
 لها...
 حتى...
 وهو...

فينبأه لاسنة الفضل الذي شرف به حوله
 في قوله تعالى ولدت احداً او لها بنت مفضلة

السلام

الجاهل من لوقيه وكذلك هو في العرش لا يرفع عليه يوم القيمة عند مجيئ
 العرش ليسأل في رتبة في الشفاعة العظمى ومن مناسك الخمر ويجازيهم تنفع على
 قبله فيمن رتبها بذلك يتوقف لتلك الأجر ولكن ما هم تحتهم في ذلك
 أو أنما به نفساً أي أصابها تناس وهو الدم الخارج من قلبه إلى رة من
 ذلك لا تداثر نفس أي رة لها ذلك من بلاد أسطه أي رة لها أن تقول ولكن
 من غير أسطه كان لها به غاية الفز لكن لم يقدرك لها بل استلها سبق لها
 لم الله تعالى أنها الغاية في الشرف والاشياء وهو أفضل مما فازت به حواء من ثم
 الكعبة وهذا قال يوم يدل من سوادهم زمان قالت أي أعطت برضه
 أي سبب ما استمر به حب بن عبد مناف بن زهر بن كلاب بن ترف في
 تاريخ من رة على أسطه الرسل من جهة أبيهم في كلاب وكان وهو
 من رة سببوا وبنوا فوهم أسطه رة بنت عبد المزي بن قعي بن عبد
 الدار بن قصي بن كلاب من بني شيبه بن نزار وهو المذبح بالخصال العتيقة
 حشيد الموضعية بالمظلم النساء حتى حواء كثر وهذا لا يقتضيه الخصال بل هو
 طلقا لأنها إنما فضلت من وجه واحد هو في نفسها المظلمة طهر للمسلم بلاداً
 والفضل من رة شيبه من رة واحدة لو من الأباقتضيه الخصال على الإطلاق
 وأما ذكره ذلك لأن الجميع تابع في حواء على أباها الكامل واستدفع الخلاف في
 إيمانها بل وجهها من نقل من الأكثرين عندنا ولكن لا سم بل العتبات فلا قدر كثر
 ويقال لغيره الآخر حسابوهم والحق بطي وابن حصار أن عبد المطلب لما خرج
 من مكة ليرحمه لرقى الميرزا العلو قد رت أنه كاهنة قرأت الكتب في رة
 من النبوة في وجهه من ثم كان أجل رجل رة في قريش فمكثت رة في
 عليها وأعطته ما من من الأبا في وقال لما العلو قال لما شيبه من رة رة

يوم قالت برضه ابنه رة رة من غار ما رة شيبه

خرج من مكة
 في بيتها
 الكاهنة

بشارة وسوسين
وهوان الخيل
بعضهم
بعضهم

فما خلقها وكانت وحدها رات كان طائر ابين قد مع فوادها غصب
فما اتيته بغيره سينا فتلوا لها عابا بها من مال ثم رات نوح كالظل
طولا كما حلق بها فقال من ابن خلق بي وغدا بقلن عن اسبته امرأه
فمن ومن يربيت من وحواء المور ثم رات دساجا ابين من بين السمكة
والارض ورجلا بايديهم الجويق خضرة وقطعة من العنبر اقبلت حتى غطت جوفها
من العنبرها من الزمرق واجتفتها من العنبروت ورايت مشارق الارض وغارها و
الليلة اعلام منصوبات على المشرق والمغرب وعلى ظهر الكعبة فاعلها
النعاس فوضعت على الله طيرة له وسلم فاذا هو صاحب قد فرغ اصبعه الى السماء
كالخضرة البهليل ففجرت حجابته سينا خضيرة خضيرة منها وضعت شاربها
فما هو مشارق الارض وغارها ما خلقوا الجوار ليس نوح باسمه وختمه ربي
وربنا ان شقي الماحم لم يبق شي من الشر له الا في نوح من نوح جلي حذره في
اسرع حشيت من حشيت الخطيب البذر الذي ليس له انما وضعت رات حنا
عظيمة لها من ربي مع فيها صهيل الخيل وخفقان الاجفة وكلام الرجال حتى
فشيته ونجيب منها وضعت شاربها طوقها بر جميع الارض ولعن نوح على كل
روحاني من الجن والانس والملائكة والطير والوحوش واعصم في اخلاق
الذين لم انطت حننه ونفا من طير حريه سينا وطير طيا شدة بانهج
حماها ما ولا تابل يقول نوح نوح قد على الله طيرة له وسلم على الدنيا كلها
لربهم واحد من اجملها الا دخل طابا في قبضته ثم رات ثلثة نفوس باحلام
ابن يوق خضرة والى في طشت من نوح بها خضرة والى حريه سينا واضرع
منها خافا خفي الخافرون منه ففصله سبع مرات ثم ختم به بين كفوفه ثم
احمله فادخله بين اجفنة ساعة ثم رة الى الله يوم اتت الامنة

وقت قومه بافضل من اجل قبل مير الغزالي

سید احمد علی خان

4

٢٨
 بطلانهم به من اعلوا ما ياتون لم يقبل مستغلا بل تابعا سويل حلكا بشرية فمعدا
 من ربي اذ اول الناس باين من ربي في الدنيا لا يخرج ليس بيني وبينه
 فيه من طين من قال كان بينه وبين الذين سنان بين اصحاب البرق وحينئذ لا يحسن
 من شهدا ان الله لا اله الا الله لا شريك له وانه قد اجبت ورواه فان صيرت
 من طين حكمة القاطعة فيهم وروح منه فان الجنة حق وان النار حق وان الله
 الجنة ما كان منه وفي خبر القاصدين ان كل مولود يولد فطرته على الفطرة فاعلم ان
 فلا ابراهيم اقروا ان شيعم وافي اعني عابك وذريتها من الشيطان الرجيم
 ولا ياتي هذا افضلية ببيتنا من لان البتة من الما ياتون هذا في جنب دعوا
 وقد يكون في الما في من يتا من ايا البيت في الفاضل لكن فيه ما يخلو الله
 ويؤمنه من المشيئة هو ان يقال للعاطس برحمة الله بالهوية
 والجملة اي دعوا له بالسلا من الشوائب او يقال حسنة كما هو ان العاطس
 كان سببا للبرق الحق الاملا للبرق ملك وهذا هو القياس لان في جميع كل واجبا
 فقط الملك مشتق من الالوكة وهي الرسالة ويقال لها الملكة فالاصل فيها
 ملك وطلبه فصار ملكا على وزنه ففعل شرفه ففعل به ونقلت حكمة
 الفرق الى اللام فصار ملكا على وزنه ففعل وجهه ففعل ففعل هذا هو فعل
 جرى عليه الناس فلما جمع على ملكه لانهم راوا ملكا عند القاب ففعل ان
 وقد تقدم في الالوكة وصريح بان حكمة ففعل وهو راي الجمهور وقد عرفت
 في الخبر الصائبة ثم استعملوا على من الملك ففعل اي القوة لقومهم او الملك
 على ان قال قبل واحسن من الجميع قول النضر بن شميل انه غير ما هو في من
 شيء والتحقق الذي دلت عليه الا ان مقوله نعم كان من الجن وترجم اليه
 في كمال الجن الملكة فيكون كمال في ليس في حكمة اي حكمة على حكمة

ففعل ما لا ملك از وضعته وشفقتا بقومها الشفاء

في الخبر

مخطوطات

طافوا بالسرور في ذي القعدة إلى كل سواد أجماع
لما طافوا في خضرة التمام وعمرى عين من شمس العلق الجمال

لَمَّا طَوَّعَ التَّيْمَاءَ وَمَرَى عَيْنٍ مِّنْ شَأْنِ الْعُلُقِ الْخَالَةِ

[illegible]

وَقَدْ لَئِمْتُ زَعِيمًا لِّجُورِ إِلَهِهِ فَاصْذَابَتْ بِغَضَبِهِ الْإِنْسَانُ وَتَنَزَّاهُ عَنْ قُصُورِ قَبَسِ بِالرَّمْ بِهَا مِنْ دَارِهَا بِلَهِيَّاءِ

تبرکات

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

فلا بد من وجوب انما اشيع في ذكر محبت حجاب الوضوء ومحرز ان
او ما طفا عطف الجمل فقال لا بد ان يكون له في حصره من بطريق البيان وفي
بعد بطريق البرهان في فعل من رضا عنه وموافقا لخاص الامور
محبتات تحبها به ذلك مجازا وجبه على اصطلاح
المحبة على كل خارج ليس محبة وجبة فيها الشرط ان لا يكون لها من المحبة
اكثر اهل الكلام وغيرهم ان المحبة لا تطلق حقيقة الا على الامر الخارج للعامة
بالفائدة الكالط صديق الانبياء هم فكل واحد ان لم يكن له واحد اخر بها
بل تحيل العادة وتخرجها كاشفاني القران فيها ان يكون لها بالمحبة وهو طلب المحبة
فالمحبة مع ان من سار من من قد تعلقا فان منتهى المحبة
يتعارض مع المحبة وان في قوله كل الاخرى يطلب حدها يخرج له
فمحبة المحبة التي والمعارف المتعددة على المحبة كاعلان المقام وثيق الصدور
يقتضي من قبل التيق في كل ما يشاء لا محبة له وقضى ان محبة المحبة
تكون كالمخرج به ايضا الخارج للمحبة من التيق بما يخرج من المقامات القريبة
لا بد من عليه الخراج اكثر اياته من كسطن الحصاد والذات ونوع الما قبل
فكل من يحب من القران وقضى الموت ومنهم ان لا محبة الا بعد ان اقرب الى المحبة
الى البعد فالحق انه ليس المراد بالمحبة حبا كالحب بل المراد به رضى الوسا
فكل محبة من محبة المحبة والمعارف القريبة لا من سار من كالمحبة او قلنا ان
قلب الانسان في حالة الطمان لا فاطن من فاطن ذلك فكل محبة العادة المحبة
لا يقع من مذهب التيق كن كما وانما يقع من مذهبها احدنا لم نقل وهو ظاهر لا ينافي
فيها ما يظهر على الراجح من الموارف الطبيعية لا في ليس مذهب التيق بل في محبة
وقد حلت الحق اطلع على كنهه وان كان ذلك على يد بعض المحبة لا غير فاما

حاشا

[illegible]

ما هنا فيه الاثبات في زمن والمشي في زمن آخر هذا الاتصاف فيه حقيقة ولا
 اربا كما وشرط الطابق الاتصافا واربها مده ولوينادي الرأي كالحق معلوم من
 الظاهر وفكر الراسين المتكلمين ينح من ذلك ولا ينافيه عنهم من ذلك
 متكا اومن كان ميتا فاحييتاه اذا الفاء للغير المقصود في قوله تعالى
 معه قديا فتمت ايضا لان ضمير احييناه باليت تكلفا على احسن الوجوه وتكلمه
 ايها وجعاق المعوية والمرت فتمت اسما من المصنوع بكم في قوله تعالى من الموت
 العيش اي كل من الموت والحياتين والاولية عندها اي حقيقة او الشاة ويرتفع
 الا في بعد كل اي شدة جديد وهو انقطاع الطور ويس من الارض من الظاهر
 انما في ذلك الاصحاب بعقود او لا جل ان عدا اي عداوة العظم عليه السلام
 منها اي الشاة عند الدنيا الجهر اي بيان بينه وبين عداوة من السابق
 مقارفتاه بالها كما تعجب من هذه الفطرية الجلية من حقيقة وهي ارضها الموصلة
 مقابل مني في تجميع ونظير هذه التعجب فطرية البروة باطية بعد الله ومن
 فالتعجب فيه التعجب ان لا ينادي بالاعاقل او المتوكل من الله والعوي اذا استعطف
 نال على سبيل التعجب وقبحه عجزا والتشبيه تشبيهه ما تعجب منه لظهوره
 يجمع ويعقل من عجزه ان التشبيه مردود بانهم لم يذكروا عنان من عاقل
 والقدس بانها فاعل عليه مبتدأه ونظيره هنا فاعل بالشيء فاعلمت
 فاعلم اي نعمة منها عليه يوم امد الامم لخصم او الفتيان
 كثر الثواب اذ تضعيف الشيء ان يزل عليه مثله او كثر عليه في قوله تعالى
 حال كونه متحالفا على حقيقة فاعلم على بابها من الاستعانة الجازية او على تلك الحقيقة
 اي لا جملها على حد والتكثير في الله على ما هذا كثر اي لا جمل هذا يكثر اي كثر
 من جنسها كما علم من قوله فسقطها الى اخره والحق من عطف الوديع اذ هو الجهر

انفس العيش عند الله بعد كل ما ذكرنا في الشئ منها عدا بالها منة اذنا في نصف الاجر عليها من طهرها

٣٥٠
 وجعلوا للعلل الفاعلة فصرفت الى خلقهم والمال اقدر من بهما من اجل فصاليه
 اي غطاهم بالبرهان اي الهياهم الكبرياء لما شاهدت من قولي الخيرات وتباعد البرهان
 بعد ان انعامه واقامته عندها ذاي انت به وفاء والجل انما احاطت اي
 احببت به ملائكة لله لاجل خلق عليه الاتي وهذا ظاهر الرولية انتهى
 انهم لم يروا عليه غير ما كان لانها اقل الجمع عند جماعة وظلمت عليه
 بانهم اليك ذابح قربان اي شياطين من يدون انوار غفلت عليه طسوت
 الوجد لتسلم من قبضة ومن فاجتة ولما عين ردة ثم الهما وجعل عليا
 محبتها له وعقلها به فزادها ذلك فليس من روبا لك كاياني في الرولية
 على حذيره الناطم لان سبانه جعل عليه في حي الى الابدية فلهذا غفلوا
 الذي رآه لان اجل الوجد التي بها الهيب اي ناول تسلي اي حقني
 به الاحتشاج جمع حشا وهو انقضت عليه الضلوع ويحتمل انما استنافية
 فن ابتدأ تارة وعينته فها من ارسال المثل او حكمه مفيدة ان شان الوجد
 انما يغشا عنه ذلك الهيب الذي يخرج الاسطوانات ويها من هذا القبيل
 ان تفرق الحاصل والظاهر في الوجدية وكلها غار فته بدل منحت
 كرها اليك كونها ذات كراهية لغرضه لما شاهدت في فاسنه عندها
 من الخيرات الكثيرة عليها وعلى زوجها وبنيها وما من خلقها والمال تارة
 كان ليدوم اليه عندها شاويا اليه مقبلا لا يسل بالبناء والجرول مستند
 متعلق بقوله انشأ الامة فخرج ناولا من جناس الاختلاف اي لا اقل اقا
 بل حبيب وبرف فيها لا يترب عليها من الاحسان الواسع المحبوا على حبه
 التوس ولما فرغ من قصته رهاه ذكر قصته شق صدره لان الهيب
 في احضاره بحقه فانه المذكورة انشا فلما ابدل من قلبه احاطت قواه

انوار الحاصلت بہ ملک کے دارالعلوم و علمائے با تقدر قرآن و حدیث و احکام تصنیف سے انوار حاصل کیا۔ عارفانہ و سادگانہ امور سے انوار حاصل کیا۔

لا يقتضيه ان يكون شيئا من اربع بعتم انما يكون الخلق المهيمن اي يهيمن
 الخاتم فلا يملك اي ما لم يهيمن ويهيمن به نفسه اي ما خيلا لا مثالا يملك الاسماء للخلق
 يهيمن على الخلق كله جعل الله القلب في الانسان هو الذي يهيمن عليه وهو من اهل
 وهم صلاته وفساده وهو من اسرار الحق يوردهما قلب من يشاء فاقول ان قلب
 اوزر ما قلب ختمه لا يشاء ان يخلق ويصوره اخره من الايدي او هو قلمه
 اخره من قلمه خلقه كمالهم فسادهم بالايدي الا انه تعالى صانع اي حفظ
 فيهم ان الذي اوتيت فيه وهو مفعول مقدم ذلك الخلق انما وقع من جبين
 وهو ما يسمونه بالكتاب من طين او غيره ويدينه وبين ختمته جناس الاشياء
 فيسبب هذه القصة لا العوض اي الكثرة بالقرينة على اي واقع يراي
 بذلك الختم ملائمة اي الاشياء واقعة لذلك السر بين العنق والخط
 الختمين اللطيف والحق فيصور نفسه زينة ويجري في ذلك قوله بنو الامين
 واصل في الامانة حيث الى اخره قول جليته رعي اصفنا عنها جدم ما قد نشئ
 في السنين منها لم تزل تحرف من الله بالزيادة والمخير حتى مضت سنتاه
 وكان يشب شيئا بالاشبه الظان فلم يبلغ سنتيه حتى كان فلا يجف
 فقد مناه عن اتمه وعن اخره من شيء على يد اتمه عندنا لما ترى من بركة فقلنا
 لا تدر لو من غير عندنا حتى يخلقنا فانا غشيه طيبه وبها نركبها ونزلها حتى
 معنا من عندنا انما الله بعد من مناهه يشر من او ثلثة مع اخيه من الرضا
 التي لهم في خلاف بيننا جاء اخوه يشق فقال له لما اخي القزحي قد جاء رجل
 عليها ثياب بيض فاحضاه وشقابطه فخرت انا وابوه نشدني فخر
 قائما شقوا في ثلثة فتمهله بوجهه وثلاثا ما شئت انك قال يا بني رجلان عليها
 ثياب بيض فاحضاه في ثلثا بطني ثم استخف حاسنه شيئا فاحضاه ثم رآه

صان اسرار في خلقه من قلمه فخلق من قلمه بركة ولا فضله

انظر الى مشق
قبرهم

نظران حکیم
خبر تبیر

الناقص

انما اختص الختم بها ما اذا لم يثبت به كثر بالحكمة انتم من جملة علماء النبوة
 وانما شانها فيها غير على ان هذه الكيفية المتكثرة في شق قلبهم الطاهر
 فيها من خواصه شيئا مع تكرار الشق لان الواو فيهم بحر وحسن ظهورهم وحسن
 لا يستلزم هذه الكيفية البديعة الباقية من خلق العادة والتفكير من انما لا يدر
 العقل في ذلك ايضا وهو ابن مشرقي بن مشرقي جامع قضاة مع عبد المطلب
 ابو نعيم في الدلائل من احاديثه بن الامام احمد في طريقه مستند في الخط
 قال ابو هريرة با رسول الله ما اوتيت به من امر النبوة قال في لقي هو
 واستقر امشي ابن مشرقي اذا انما يربط بين فوق ما يربطوا احد صاحب الحق
 فوقه لم يتم ما يربط في العباد والنبوة شفا بطي وكان احدهما يختلف
 بالانوار في شق من وجهه الاخر فينبط جوفه فقال لصاحبه لظن صدق فلما
 سدر فيهما ارضه فلو قالوا اجلاء وجبا ثم قال شق قلبه شق قلبه فقال
 اخبرني الغل في الحسد منه ما خرج شبه العلقه فنبذ به ثم قال دخل الرافعة
 حمة قلبه فادخل فيها كهيئة الفضة ثم اخرج فخرجها كان معه فذة عليه
 ثم اخبرني اباي ثم قال اخبرني جبريل ما المراد به من رضى للتصديق في الكبر
 فربى في حاسة لا يخرق وحكمة شق صدره الشريف في حال صباه واحتل
 ملحق منه تخرج من نقاب نص الصبا يكون حينئذ على اكل صفاته الرجولية
 وكذلك في اكل احوال العصاة قال بعض الابرة واعل هذا الشق لان
 فيها الاسلم قرينة للورق عند البزاة فلما شارف الى حظ الشيطان البيا
 له كالغصن الذي اذا كان يقطع عليه صلوة واكسدا الله منه وانما في
 الرزانة وهو صفي حال الطفولية شكل لانه جزء وهي لا يجوز تحذرها في النبوة
 لان في قلبه اكل اهل الفضل والشرف الا ان العبرة بالفتنة في قوله وجعل

هذا من باب الارواح لا المحنق ونظاير ذلك كثيرة قبل وهذا الشق بعد
 بقوله ثم انما يشرع الله سبحانه انما ثبت شق صدق السرير مرة
 اخرى في حديثي جبريل الى بالحي وهو غار من كاياني ومن راما الطيار
 والحارث في مسندهم ما وكذا ابو نعيم والمنظرة ان جبريل لم يكتميل شقا صدق
 فيسأله ثم قال انما باسم ربك الايات والحكمة لغيره كما رآته
 في اليد من القول في قبيل فقلب فربما في الحول والفتنة
 فارتدت بها القوايات خلافا لمن انكره لانه لم يترك في ايديهم وفيه انشق
 عليه فيها وهو المسجود قبل ان يخرج به الى ركوبه البراق فشق من قن عمر
 الى غير ما شئت فاستخرج عليه ثم قيل في طشت فحسبه ان لا يخرج من القربا
 كان بعد على ان القالب في احوالي تلك الليلة فأتى من احوال
 باحكام الاخرى ملوكة حكمه واياها ثم حلت لي وتحتهم المعاني جابرين وشدة
 القواية الضعيفة فيخرج الموت ثم بعد وكذا هذا الشق التوحي الى الرب الذي
 الملك الاطى والقوي على استيلائه ما شاهدت لك القليلة ولم يثق هذا
 فلم يطق التوحيه وجميع ما تورى من الشق والحوار القلب وغرما
 به وان كان خارقا للعادة ولا يجوز تأويله لطول حية
 فذاك وقع في موقالتهم في ما يلزم بصوم من سؤال
 وزنه الاعمال والحواس وخبره لك الشق في تحقيق الله هو كذا
 رجا بهم صوفي النار كانت عليه برقا وسلا من هذا الشق الملق في الصبر والار
 فاقع لا سمعيل صفاة رفق ما تخرج الاحقيقة كما هو على اصل السنة وتجد
 الذي ذهب عليه العنق لانه اخبره وزير السكون على حلقه فلم تقطع شمسك
 بتقديره فذاك يقتل واحد وهذا بمقتل واحد في شق القتل ثم اخراج

منظر
 في شوق
 شوق

الف

خاصة نما
زمن م
افضل

بطيخ وجعل الخاتم بين كتي كاحو الان واوليا في نكاحي اري الامر ما يشق
 عند احد وصحة الحاكم فزاسخر جاطي فشقاه فاستقر جاسه علقين سوط
 بطل احد الصاحب ما يثني بآو والمج فضلا به جوفي ثم قال انني بالكنية
 فتراها في قلبي ثم قال احد الصاحب خط جنة فاطمة او ختم عليه خاتم
 والبقية تنسب ثالث اختلفت الروايات في كيفية تنسب من طاعة الخاتم
 كثيرة بيضة الخاتم شعر يجمع ببطنة ناشرة مبدقة في الحقة شي ختم به
 نقاشا شامة خضراء محفورة في الخاتم شامة سوداء تنسب الى الصنف في
 شعرات زرقاء جليظة اي الشعر ابيض وتزعم اننا الطابور المعروف في شعراتها
 بيضا من رويد قال المحققون واختلف في الحقة في كل شعبة بما سخر له
 كلها الفاظ سواها واحد وهو قطعة لحم عليها شعرات اذا قل قل جنة طاعة
 واذا قل قل كعب الكف اي عليه ختمه لكنه اصغر منه وفي المستند من
 انه شامة الانبياء في ايامهم فطرية ومنه عند كذا الاخير من خصه وحيات بكتبا
 صوابه جليظة اخرج اليه في الخطيب وابن مسافر وغيره من القاصدين
 الله تعالى عنه قلت يا رسول الله دعاني الى الان في ذلك المراءى لئلا يكون لي
 في المهد تنانيع العز وفتنة والبه باحسبك حيث انشئت لئلا يكون قال لي كنت
 امجد ثم وبعثني وبعثني من الكاواسم وبعثني من سبطي حين يسجد
 تحت العرش قال اليه في تقري به جبريل وقال الصابون في هذا
 لا سوادا لقرن في العزات حسن ولما نزع من ذكر رضاعه وما وقع جفينة من
 ذوق صديق فذكر حكمنا في حال الطول لئلا يبعد ما بهتينا اننا انك الاني
 نتجهت ما وعدني عليه بعد شقة من الامور والكلام فقال له انك
 التسلق والصباية يطلب نفسا يراي اعتادها واستقر عليه ما والخلوق

اختلاف في كيفية
 حاشية مستوف

فادع

قوله في قوله
 في قوله في قوله

الناس في طاعة الله طاعة لا فائدة كانهم الاول فاختلقوا كل كان يستعبدون
لغير الله وهو لا يخلق ولا تدور تحت يديهم احد لطيف الله من اجابه
ولا حتى على بطنه فلهذا من على الاول فقبل يشرح لم يعرف وقيل يشرح
يشرح لغير الله يشرح ان يشرح يشرح يشرح ان يشرح لغير الله يشرح
وحتى لا يشرح لغير الله يشرح لغير الله يشرح لغير الله يشرح لغير الله
والله لا يشرح لغير الله يشرح لغير الله يشرح لغير الله يشرح لغير الله
الايمان والمسلمين وسلم وقد اسماهم الكفر في قوله فليسوا بيهود ولا نصارى
اخلا في شرابهم وبيع ان يشرح من ليس برسول كبريى على فوا غفرت
ان الله انما جعل القرآن خيرا والخلق فان قلت لا يحتاج اليها من غير الله
الكلام في اهل النبوة والذين في الاية بعد ما قلت بل يحتاج اليها كما مضى
لان القائلين بان الله كان متعبا في شرح عباده يستدلون به فلهذا يشرح لغير الله
اسما يتابع في عالم يشرح لغير الله في عالم يشرح لغير الله في عالم يشرح
لغير الله ويشرح لغير الله في عالم يشرح لغير الله في عالم يشرح لغير الله
لغير الله في الاحاديث التي وقعنا عليها كقصة حيد على الصلوة والسلام لكن
سأوى ابن ابراهيم ويشرح انه كان يخرج الى الجبل ليرى في كل عام من السنة فينتقل
فيه وكان من يستلزم يشرح في الجاهلية ان يشرح الرجل من جاءه من المساكين
حقا ان يشرح من جاءه من غير الله يشرح من جاءه من غير الله يشرح من جاءه من غير الله
في الجاهلية كان يشرح من جاءه من غير الله يشرح من جاءه من غير الله يشرح من جاءه من غير الله
والاخر الذين طاعوا الله يشرح من جاءه من غير الله يشرح من جاءه من غير الله يشرح من جاءه من غير الله
شأنه ان يشرح لغير الله يشرح لغير الله يشرح لغير الله يشرح لغير الله يشرح لغير الله
فلهذا يشرح لغير الله يشرح لغير الله يشرح لغير الله يشرح لغير الله يشرح لغير الله

[illegible]

وإذا كانت الحماية تلك تستلزم العودة لأعضاء

۷۳

وشيأ من ذلك قول الخوارج أمه وكانت قد قوت ببطيخة من موالها
 فلما استبرأ منهم شملها موالها ثم أم ابن وأخرج ابن سعد أنهم لما
 ساروا إلى الجاهلية قال هربنا من الدين التي لم نكن في بيت بني النجار
 وكان قوم من البرية يفتخرون بنظرة التي كانت لهم من ضمت واحد منهم
 من بني عكرمة وبنو دارهم في بيته ذلك كله من كلامهم ولما روت
 أمه بمرات ابن عكرمة في رواية أنها دفنت بالبحرين وفي أخرى في بعض ديارهم
 مكة كافي الناس من وجهه بعد أمه أمه أم ابن بركة ثم مات جده
 بدارهم بدارهم وقيل أكثر وقيل أقل فقيل ست وقيل ثلث فكله عنه أبو طالب
 شقيق والده وأخرج ابن مسكويه عن حفصة قال قدمت مكة وهم في قحطان
 فبينما باله طالب الخط الراوي وأجيب العيال فاستسقى فخرج أبو طالب
 معه عذبه كانه شمس وجا فجلت من حجابة فمأوى حوله فاحذوا بني
 طالب والحق ظروهم بالكعبة ولا فظلمهم بأصبعه وبقي السقاء من حقه فقبل
 من هربنا وهربنا وأخذ في الوادي وأخذ في فخر لوالده وأغضب الناس
 والآن في ذلك يقول أبو طالب وبنو هاشم يستحقون يومهم قال البيهقي
 وهذا البيت
 يا سلمة وبنو النضر وبنو النضر من عقب أسامة ابن عبد السلام عند
 بني النضر ما في رواية البيهقي الآية قد عرفت في طلبها أخرجه
 الأحاديث المتفق على صحتها في ذلك وفي أكثر من ثمانين بيتا استوفاهما ابن
 فخره وذكر أن النضر لما كان بعد البيت وهو مجمع ما ذكره هذا البيت الشرح
 الذي أخرجه ثم ذكر ما بعد البيت ثم لا ينبغي شرحه بالنهاج كالكلام الذي في الاستشارة
 عن الطول والآن سعد ابن عبد الطالب يستحق في المنهج يوم خيموا باله

استغفار
 طالس
 ٣

يقول فيه عبد المطلب ويدهم من يدين مستحق القام بوجه الله لا يدين
 حاله لما شئت من الوفاة الله ان المستحق بما هو طالب من الله ان
 فاما الاول فيمكن الجمع بين الروايات التي في دفعه بتكرير الواقعة اذ
 كان الاستسقاء به فيها ضد للكعبة وواقعة عبد المطلب كان ان لها انهم ان
 لو كان ثم يري ان يدين من عبد المطلب و
 فمما لکن قال الحافظ عبد الله بن النون الميمني في شرح الحافظ
 عن رواية الطبراني في سند حار جليل لا اعر فهم ان كان لا يدين ذلك فربما كان
 للمدعي الضعيف جعل يدين في الضمان اتفاقا قال بعض الحفاظ وكذا في المذهب على
 صاحب الروضة وذكر رواية عن ابن الاموي وفيه ٤ بياضات منها وفيه
 تعين الجمع باذكرة واما الثاني فيكون ان طالب هو القبط اتفاقا ذلك الميمني
 ما لم يجمع عليه ائمة التفسير وغيرهم ومن ثم جعله السهيلي في روضة امرئ
 لم يرض عليه لشكاله وجوابه الا في ردة واما ما قول الذي يدين في لغة من هذه لغة عبد
 المطلب فهو وهم منه وسبب للوهم انه في اخر قصة عبد المطلب ان ربيعة بنت
 ابى صفيان بن حاتم وهي التي سميت لها نساء في المثلث والى قلعة لما شئت
 فربما سنون اهلكهم بجمع ما يسمون في مثل ان هذا الذي هو في هذا ظنكم
 انما في هذا انان فهو من لغة بالحياء والخصبة ثم امرهم باذنية فتوا بهن
 وذكر كاشفة يقول لذكرها حاصلا ما من قول ذكرته عارفاية وهي ان ربيعة التي كانت
 القصة انشأت بجمع النقيصم بايات اخرها عباد الله لا يدين مستحق في قوله
 ما في الا نام لسعدل ولا خطر فكان الذي يدين لما راعى هذا الحديث في رواية قصة
 عبد المطلب التي رواها الطبراني ومن ثم يدين في اي طالب ان في كل بيت
 الخاتم به الذي هو المخصوص ثم فهم ان يدين اي طالب لعبد المطلب فيهم من

[illegible]

المبدأ والمصدر الحافظ من الضياع والآرام للمساكين رجالاً ونساءً ملتزمين في الضياء
 الكبري استناراً ولباً يلمع من شفق مشرق سنة خرج به أبو طالب إلى الشام حتى
 يقوى في منزله من آل أبي طالب خرفة جودته فقال هذا سيد الطل
 اشرفهم بعدس العقبه ام يتي عمر ولا تخفوا الآخر سليمان ولا تسجدوا له
 اعرفه بخاتمة النبوة عند خضرة منسكته كالقفا حنة
 هو خا عليه من الوجود من اوله ابن ابي شيبه وفيه ان بل وتعليق سنة
 تظلمه ويحيا بفتح كسر مقصور رفكوه جمع في اليصا بنة مائة على ان الشوط
 رغبته بالاعيان بهدول قبل المبعث وفتح ان سبعة من الرهدم اقبلوا بدينونة
 حتى الله طوبى الرهدم منهم يحيى سنة له بوطالب وفتح صرايح بكى بالان
 ويعد جهاد الى اخره وهو من احد طرقات ابا بكر اذا فاهم يكن متاعاً على ذلك
 ولا شئ بل لا وفي حديث عند البيهقي ما يقيم اثم لما اصابوا ما يجهول غما
 فيمنه تظلمه من بينهم ثم نزل تحت شجرة فاعتصم اليه اعضاءه حتى اظلمت
 دونه ابويهم وابن مسالرة اخوته الشيا بنت طلبة وانه في الظلمة واما
 تظلمه اذا وقف وقفت فاذا سار سارت فلما بلغ ثمان عشرة سنة سافر الى الشام
 مرة اخرى لاجل طوبى له ولكن بسند ضعيف وفيه ان ابا بكر كان معصوماً
 بغير اقل عفا الله نبي طاق ذلك بسبب ايلان ابي بكر لما نعى في قبل غيبه ثم
 خرج ولم يرض وشر من سنة مرة ثالثة في تجارة لحد جيرة
 يسوق برك في الجاهل ملكين يظلمه من الناس بركه ذلك رأيت حديثه
 لما اقبلوا وهي في غلبة لها في هذه السنة فزدها وكانت تسمى بالظلمة
 وكان سنها اربعين سنة ولما بلغ خمساً وثلاثين سنة غابت قرينان تهادم
 السيول الكبرية لتشتعلها فاما ما تقوم الفجار القبطي ولما حده بينه ما هو

انظر الى سجود
 ابي جابر

انما وانما
 الشجرة عليه

فكان

وكان نخل حرم الجوارح ثم لما تقارب بعضهم فحدثت هذه تلك اجعلوا اليه
 ان القصص والمناقب كتبهم من صفته وصفته في الشرف كان العرب كان شيئا
 اليه لا يحب من خيل التماز في الشرق للسمع وتعبا الكثرة به فطرد
 خبره كان لكن العرب لا يلقى لذلك بالافلا في بعضهم بحيث الشياطين
 اي ان كل الله لم على الثالث على اجبا اليه المستحق
 جميع من القدر عند بكتيب العين اي قريبا بعضه اي من بعضهم
 اي ان الله الى الخلق كلهم كافا في خير سلم وارسلت الى الخلق كافة بين بعض
 وبعض جناس الاشفاق الشهاب على الشياطين الذين يستوفون السمع
 في احداهم الكلمة ثم جتم اليها ما تكتبه في كافي الحديث ثم يليها الكافون في
 جمع شهاب وهو شهابه فارحق الشيطان المستوفى للسمع او قبله
 حواسنا جميع حواس على غير فاس كفايم وقيام في حاله لو بعد الى الجمل
 المراسلة لثريته التي سياتي بها من الشياطين ان يخلطوا بها ما ليس منها هو
 اليه فلهذا لا تكيد لانه معلوم من قوله تطرد الى اخره فقيه كذا في تحريمه ويطرد
 الطعام على حبه والكثرة على الشربة وهو ما لا يتوكل في فاسي لتعاله ضا
 عنها الفضل ^{الواسع} على جيد ومنه حق يستوفون
 السمع منه عناق والفضاء الطبايق تطرد حاله من الشهاب وصفه كما
 الشيم في ^{الاسم} ان يكون طاهر المقام يرفع الحلية اذ غاية التكثير
 جيد اجس وقر لهم اجسام نارية تحته على الشكل في الصور المختلفة عن مرقا
 التي يمكنه في جرم من تتألف ويصعدون اليها للسمع اي بهما شيئا من المتكدة
 باسهم في الاذن من الاغصية في الغياثا تاكون راسهم يلعب عليهم اي يكون
 في بعض مندهم كوا في بعضهم ينظر من الكتب لبعض الاذن في الاغصية

بعض الله عند بعضه ما الشهاب حواسنا جميع حواس على غير فاس كفايم وقيام في حاله لو بعد الى الجمل

الر

انظروا هذه الآية واكمل هذا قوله فقال ارحمني الي الله استمع مني من الحق لا يرد
 من يستمع الان يهتكم شهابا وهذا طاسع الحق ذلك وعرفوا الحق وان
 انزلوا الى قلوبهم من نور بين قلوبهم ما حكم الله بينهم او اخر سورة الاحقاف
 ويوافق هذا ما حكاه اهل السنة من ان جيل بينهم وبين خير النعماء قالوا ان
 ذلك لا يحدث فاضربوا مشابيق الارض في غارهم فاستمعوا من الله
 بين جيل النعماء فخر به طاعة الله من جن نصيبا من الذين قبلوا به فخر
 النبي صلى الله عليه وسلم في طاعة من تركوا سمعوا به يصلي النبي صلى الله عليه وسلم
 له ثم قالوا هذا حالهم بين خير النعماء فاستمعوا من الله الى قلوبهم من نور
 وفي ذلك نزل ارحمني الي الارباب فانصرفوا الى الله فخر من الحق الآية قوله
 كثيره كراين استمع الله صم خرج الى اهل الطائف يدعوهم الى الاسلام وانه الله
 منهم فاستمعوا من الله فخر به طاعة الله من جن نصيبا من الذين قبلوا به فخر
 وما ذكره جميع الاقوال ان استمع الحق كان تلك الآية نصية فطرقوا استماعا
 كان فيها بينك والرحي كما يدل على انهم كانوا من احد كان الحق يستمعون
 الرعي فيه هو في الكلمة فينزلون فيها عشر فيكون ما يسمونه حقوا وانما
 باطلا وكان الحق لا يرد في قوله فخر به طاعة الله فخر به طاعة الله فخر
 التوبى في طه باب يعرفه ملاصبا منه فذكر ذلك الى الذين فقال ما هذا
 الا لا يراى عظيم قد حدث فيك جنودا فانا لا نرى من بين جنبي
 غلبة فاعبروا فقال هذا الحديث الذي حدث في الارض رقاء النساء و
 حقن الدماء قال اعني ابن كثير وانشأوا جنة صم الى الطائف فاعلموا ان
 بعد موت محمد صلى الله عليه وسلم طالعهم في قلوبهم من ابن مسعود ما هم جملوا
 عليهم صم جملوا غلبة يقرأ القرآن فخر به طاعة الله فخر به طاعة الله فخر

شكايه الحق
 ان ليس ناسي
 من استقر
 السع

والنص

تتم من الوحي ما لم يقم الخلق

فصل

لَمْ يَخْضَ مَسَارًا
بِالْظُّلُمِ

محلّة خديجة والسقي والزهد فيه سجنه والحسنة

تعريف
الزعم

واعلموا الله اننا نعلم اني لا احكم بالله فاشرككم له خشية والتمسوا اخفا
الكلية بما يتبين حله وشمك الزاوية على شمس الله وقد فتح خبير في سبع
من علمهم للثلاثة ايام ثلثا حتى فوض وضمرا لله كان بعض الشهر ان
ابناءهم وبيوت التي في الحنة اربعة طالع طالع لا يجدون حشاك او فاشك
الطهر فخور الخان بن بشار لم يزل في بيتكم من عطل الى يوم
ما يلا بطنة وخبيرة كان بعض الشهر ان ولا يوقدوا ابراهيم ما راعا طلعهم
القمري والناو وخبيرة قد سمعت وسمع من صنفه في صنفه على ثلثين صاعا طلعهم
انهم طلعوا الامل فيهما على كل منهما حجة بالثبوت الماملة اي طلع في بزي
ولا اختلاف في كل من حسن الخلق من بزي الوكثبات بين ان يكون صنفه في بزي
وتمتلك من قلاية بزي بزي بالحدوث الصحيح ان الله قسم بينكم اخلاقكم كما قسم بينكم
ارزاقكم والتفريق ان اصول الاخلاق من اربع فلكات في نوع الانسان ولما انشأ
في ثلثها هذا هو الذي به التكليف لان الفريضة لا تكليف به لا يترك في العلم
فقد من فيه بزي من رعايته على المكشيب حتى يكاد يكون من بزي في بزي
في الضعيف حتى يتروى وفي غير الحق حتى يصير محمدا وقد فتح انهم قال للفتح
ان ذكركم من حجة ما الله العلم ما راعا طلعهم في الله قد راعا طلعهم في الله
حديثا قال قد راعا طلعهم في الله الذي جعل على خصلتين بزيهما في بزيهما
مفتريه عليه بزيه في الخلق الخليلي
خلق اي بفتح لوكه فحسن خلق وكان يقول في رعدة الانتاج واعدوا الحسن الاخلا
يبدوا لا حسنها الا انت واما اجتماع في بزيها من صفاتها الكمال وفصلها الجملة
الجمال ما لا يحيط به احد اني الله هم عليه في كتابه بزيه في قال وكم ذلك بزيه
على الاستعلاء بزيه ما قال على خلق عظيم والخلق ملكه نفسانية عمل بها على كل

انظر الى قوله
الاستعلاء

نزهة الخلق
الحسن

في

جميل قد صغر العظم مع ان الغالب وصغر الكرم لان خلقه لم يقتصر
 الكرم القضي المتماخر والقداسة بل يتم صفي الانعام والانتقام اذ كان رجوا
 بالوحيين شديدا فليطاعوا فيهم والحسابية حجة ايعزوا كل خلاصة في التبارك
 من حيث انهم معيد كان سم الخلق حيا كما من العلم لا واي البر في خد حار في
 بجان حيا حيا لا شدة لا مة ملة حان يظهر منها طامع يفعل عليها فيه بطون
 بخلافها بحضور الناس والحيا بالملقة خيرة وانكسار بعثت الانسان من
 غوف فليغاب منه من الحياه ولقد لك في المطر حيا الكنة مقصور وشرا خلق
 بعث على اجتناب الضيق ومنهما التقصير في حق من له حق ومن ثم صرح انك لا ياتي
 الا بغير فائدة من الايام جعل منه وان كان غريبة لان استعماله على قانون الشرع
 يحتاج الى قصد واكتساب وعلم وانما الحيز بكرا حيز من غفلة بين ولعلنا لو جعل
 البقرة دها ان الفاعلة وهي الحياينة والسر وهو كافي القاموس بجوء نظام
 اوكل لغيره لا شوك فيه اوكل لغيره طال انتهى وقضية ميات القصة الاثنية
 للاداء الاقل او الكا لثا ما تا الثاني فلم اربا يد له لظلمة منها حال
 افياء جمع في وهو ما بعد ان قال من الظل من فادرجع لوجوه من جانب
 جانب ورفق بعضهم بين الظل والفي بان الظل ما انضمت الشمس والفي انضمت
 وترد كوا من الايتين قبيل قوله بعث الله مندهم الشهاب وما اصلها
 مع جملة من يات فينا ايسلته في تحارة لها وجملة من يات فينا ايسلته في
 فنزل تحت ظل شجرة فاطلمت فقال راجع فكم ما تزل تحتها الا نبي ومثل يبرق
 الي من حجرة قال نعم لا تقارقه فقال الراجح هو اخو الانبياء لمت في اوت
 اذ نبي بالخروج فقال له من حاله في يوم وهو يوق في بصرى اسلف بالاشد والثر
 فقال ما حلفت بهما فظن فقال نعمه ليسرة هذا نبي والله ينفخ فيه انه هو

تفسير العيا

واعمال الفاعلة والنسب الظلم منها افياء

الفرق بين الظل والفي

الذي يفتد احبائنا منكم في كثير من ذنوبهم فيكونون منكم في الجنة وكان منكم من
يظن ان في المعاجزة والفتن على خبيثة ذلك ان اقبل من في عليته لظن
منه منكم ما يفتد من ذلك انما جاء منكم في الخبر من باوت فاصبح
ما را منكم يقول الرابع السابق ويقول ما حلفت به فاقط تنبيه
في تظليل اللام لهم الحان في احسن ما رواه جماعة من
الشيخ في رواية عن ابي عبد الله ان ابا عبد الله خرج في اشد
خرج اليهم على خلاف عادته فجعل يقول لهم حتى لقد سجدت لرسول الله فقال
هذا سيد العالمين زنا في التبت في رسول رب العالمين هذا جسد الله رحمة
العالمين فقالوا لله ما عظم قال لكم حين تشرقون من الدنيا ترون في شجرة ولا
الآخر ما جسد ولا يوجد في الدنيا ولا في اخرها من الجنة اسفل من غصون
كفتم ثم رجع فصنع لهم طعاما فالتفتوا هم به كان من في رعيته الا بال فقال
بانه فاقبلوا عليه فقامت مظلة فلما رآها القوم وجدوا في شجرة التي في الشجرة
فلما جلس من مال في الشجرة طبع فقال انظر الى في الشجرة ما لي باليه الحديث
منه ليس مني الا شجرة وهو ما ان يكون تلقاه منه من فيكون المبلغ ان
كبار الصحابة ان كان منهم من اخذ من رعيته من رعيته ابن ابي
محمدا واليه في في الابل هو لا لهم ان لا يفرق بين من
صنع لهم طعاما كثيرا لانه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم
في القوم ثم اقبلوا فنزلوا في ظل شجرة وبيدهم منظر الى القلعة حين ذلك
الشجرة وتحتها اخصانها اي مالت وانما طفت على رسول الله صلى الله عليه وسلم
استظل بها القصة ودرت ان حليمة رضي الله عنها ما رايت غمامة تظله
ومن عند عادته فلان ايضا من اخيه من الرضا عنه واطاعه من واحد الى

انظر الى شجرة
اليه ص

تظليل

٢٥٠
 القام لهم انما كان قبل النبوة ارحامنا وليس التمسك كما بانى وما قبل على انقطاع
 انما الصديق والظلم حين قدما الذي في الهجرة لما اصابته الشمس فنقل عليه
 برأيه وصح انهم ظلم عليه بئس وهو في البحر وظلم به مرة اخرى بئس
 واهم كانوا في اسفارهم اذا اصاب البحر فظلم به ترك حاله صديقي في سفر فراه
 واهم حتى خرج من ظلم الى اخره ما له تعلق بذلك واتاه ايضا احارب اليها
 طاجان والفتان ان اى باك وعد رسول الله صديقه صديقه صديقه صديقه
 له من عند الظلم ان يستعمل في الخير والظلم ان لا يزال في الظلم كذا حان
 اي قريب منه اي من رسول الله صديقه وهو متعلق بغيره الذي قال ان من ظلمه
 صديقه بظلمك الهم من رسول الله صديقه صديقه صديقه صديقه صديقه
 من لم يفر من ظلم ان يستعمل في الخير والظلم ان لا يزال في الظلم كذا حان
 الى ان قال ان يستعمل في الخير والظلم ان لا يزال في الظلم كذا حان
 فبش في نكاحك لما انيت وهو في ظلمك وعراق ستمها حينئذ كانا ربي
 منته وسنة ثم كان خسا ومشي في ستمها على الاشراف وكانت ترقب قبله
 وما احسن هذا الحجة صديقه القريب ما صديقه فيقول مع صديقه
 الحق على القريب المني او الامان مع امينة وهي ما يتخافها الانسان الاذكياء
 جمع ذلك كمنع والذكياء بالحق القريب ومن يدب بقلته اي شيء ظلم حسن الخلق
 لا يذكياء في ما يتخاف من ذكياء في الظلم خديجته رضى قدسها فانها المكنة
 فكانوا وقت سها في صديقه ومنه في ستمها فاحتملها فلم تلبسها لمرة من هذا
 الامانة هي على الامتغ افضل اتمات المؤمنين رضي الله عنهم وهذا من انفع الديق
 المستحق بان سال المشركون ان يذكياء في ستمها في ستمها في ستمها في ستمها
 حكمة او نحوها كقولها القريب لانه ظلمك لم لا تخلفه ليس الشكر في ستمها